

HISTORIA DE VIDA DE MANUEL GALBÁN SOPEÑA, PROMOTOR DEL DESARROLLO HISTÓRICO CULTURAL DE MOA

LIFE HISTORY OF MANUEL GALBÁN SOPEÑA, PROMOTER OF THE HISTORICAL CULTURAL DEVELOPMENT OF MOA TOWN

Lic. Rafaela Frómeta Alfaro
M.Sc. Arlenys Carbonell Pupo

Fecha de recepción: 28 de febrero de 2017

Fecha de aceptación: 15 de abril de 2017

RESUMEN

Se realizó un acercamiento a la vida y obra de Manuel Galbán Sopeña a partir de su quehacer como promotor histórico cultural. Para ello se utilizaron el método biográfico y la entrevista en profundidad. Los hechos expuestos sobre la vida y obra de Manuel Galbán Sopeña y los premios y condecoraciones recibidas demuestran su quehacer en el ámbito histórico cultural, su quehacer como promotor de la historia de la localidad y su compromiso con poner en alto la identidad y los valores revolucionarios.

PALABRAS CLAVES: Historia; cultura; identidad.

SUMMARY

A rapprochement to the work and life of Manuel Galbán Sopeña was made from his job as a cultural historical promoter. It has been used the biographical method and interview. The exposed facts about his life and work and the awards and decorations obtained, demonstrate his influence in the cultural historical area, his work promoting the local history and his commitment to uphold the identity and revolutionary values.

KEYWORDS: History; culture; identity.

INTRODUCCION

En la historia de la cultura cubana se han fundido artistas y promotores en el avance de la cultura, la justicia social y la soberanía nacional. Se piensa que es preciso conocer las causas y motivaciones de los logros culturales para la comprensión de la actualidad.

La investigadora Rafaela Macías Reyes, estudiosa del trabajo comunitario expresó:

Constituye una prioridad para el Estado cubano preservar y fortalecer la cultura nacional como escudo ideológico, como fuente de valores, como proceso movilizador e integrador para un desarrollo auténticamente humano. De ahí que deviene tarea de primer orden revitalizar, difundir y promover los valores, nuestra herencia histórica cultural (2002:8).

Sin embargo, en un estudio preliminar se determinó que en Moa no se han realizado suficientes investigaciones científicas sobre la vida y obra de las personalidades que hayan contribuido al desarrollo sociocultural del territorio.

Por ello se pensó en estudiar la vida y obra de Manuel Galbán Sopeña, promotor histórico cultural con notables aportes a la identidad del territorio, de su accionar se aprecia que existe desconocimiento a nivel social.

Su labor en la organización de movimientos revolucionarios antes y después del triunfo de la Revolución y como líder de la principal organización política cubana, así como su contribución a la conformación de la identidad local, constituyen razones que avalan el estudio de su vida y obra.

Por tanto, la investigación tiene como objetivo general: Elaborar la historia de vida de Manuel Galbán Sopeña a partir de sus aportes al desarrollo histórico cultural de Moa.

DESARROLLO

Metodología que sustenta la investigación

La concepción metodológica utilizada se asienta en un enfoque dialéctico materialista y culturoológico y resulta pertinente la teoría de las representaciones sociales, pues esta ofrece un marco explicativo acerca del comportamiento de la persona estudiada, teniendo en cuenta su realidad

biopsicosocial, a partir del discurso emitido por el protagonista objeto de estudio y otros referentes aportados por individuos que tienen relación directa con él.

Dicha teoría tiene fundamentos en el paradigma interpretativo y su interés va dirigido al estudio de lo observable, de aquellos aspectos no susceptibles de cuantificación, sino en los que están las creencias, motivaciones e intenciones propias de la historia de vida.

La perspectiva metodológica asumida es la cualitativa debido a que permite estudiar el significado subjetivo presente en la vida y obra de Manuel Galbán Sopeña, describir e interpretar los aspectos y hechos esenciales de su historia.

Se utilizaron el método biográfico que permitió interpretar procesos, etapas y significados en la vida de Manuel Galbán Sopeña y las entrevistas en profundidad, que se usaron para enriquecer y contrastar la información sobre su quehacer y sus aportes al desarrollo histórico cultural.

La historia de vida como recurso metodológico para el estudio del promotor cultural Manuel Galbán Sopeña

La historia de vida, por sus características específicas, se incluye dentro de la investigación cualitativa, en ella se tiene en cuenta la experiencia personal del informante, el cual va relatando su vida al investigador, para que este extraiga la información y recopile los datos del trabajo.

Por tanto, resulta importante para el investigador el estudio y preparación del método y el conocimiento de los recursos metodológicos que debe poner en práctica.

Existen cuatro objetivos principales que justifican el empleo de la historia de vida como método de investigación:

- ✓ Captar la totalidad de una experiencia biográfica, totalidad en el tiempo y en el espacio, desde la infancia hasta el presente, incluye las necesidades fisiológicas, la red familiar y las relaciones de amistad, la definición personal de la situación, el cambio personal y el cambio de la sociedad ambiental, los momentos críticos y las fases tranquilas, la inclusión y la marginación de un individuo en su mundo social circundante.

- ✓ Captar la ambigüedad y cambio: lejos de una visión estática e inmóvil de las personas y de un proceso vital lógico y racional, la historia de vida intenta descubrir todos y cada uno de los cambios por los que va pasando una persona a lo largo de su vida y las ambigüedades, la falta de lógica, las dudas, las contradicciones, las vueltas atrás... que a lo largo de ella se experimentan.
- ✓ Captar la visión subjetiva con la que uno mismo se ve a sí mismo frente al mundo, cómo interpreta su conducta y la de los demás, cómo atribuye méritos e impugna responsabilidades a sí mismo y a los otros.
- ✓ Descubrir las claves de interpretación de no pocos fenómenos sociales de ámbito general e histórico que sólo encuentran con la explicación adecuada a través de la experiencia personal de los individuos concretos.¹

La construcción de la presente historia de vida se basó en la reconstrucción de las experiencias de Manuel Galbán Sopeña, siguiendo las fases y los pasos de una entrevista en profundidad y abarcando todo su contenido biográfico, a partir de la selección de algunas dimensiones y momentos más significativos de esta totalidad vital.

Así que, con su colaboración, se reconstruyó la biografía de su vida y se tuvo en cuenta la opinión de amigos, estudiantes de la enseñanza media y personalidades de la cultura y del gobierno de los municipios Moa y Nicaro, quienes ofrecieron valiosos testimonios.

Manuel Galbán Sopeña: un hombre de historias

Manuel Galbán Sopeña nació el 20 de noviembre de 1929, en Antilla, municipio de la provincia Holguín. Es el segundo de los cuatro hijos de una familia compuesta por una hembra y tres varones.

En septiembre de 1936 inició la enseñanza primaria en la escuela privada «José de la Luz y Caballero», donde culminó el sexto grado en 1942. Como en Antilla no había secundaria para cursar el 7mo grado, no pudo continuar estudios hasta 1944; gracias al apoyo de familiares de su papá, residentes en Manzanillo, se trasladó a esa ciudad, y matriculó en una escuela también nombrada «José de la Luz y Caballero».

Allí, realizó el examen de ingreso en el Instituto de Segunda Enseñanza y como obtuvo muy buenas notas pudo hacer los estudios de bachillerato sin cursar séptimo y octavo grados.

Fue luchador en la clandestinidad. En más de una ocasión participó en actividades que provocaron la intervención de la policía y el ejército. Recuerda el apoyo de la población, al respecto plantea:

En 1947 y 1948 el ejército a caballo perseguía a los que estaban en la calle y les caían a palazos. Los jóvenes estudiantes, percibían el sentimiento de solidaridad cuando les abrían las puertas para que entraran y se ocultaran hasta que pasaran los guardias y pudieran salir. (Galbán, comunicación oral)

Añade que conoció personalmente a Navarro Luna, poeta insigne de nuestro país, comunista, quien en algunos días por la mañana se ponía a conversar con los estudiantes, cerca del Instituto.

También conoció a Paquito Rosales, conocido como el primer comunista que había llegado a ser alcalde de Cuba. Lo que llamó su atención era el hecho de que este hombre tan conocido, conversara con él, un estudiante de unos dieciocho años, como si fueran iguales.

Terminó el 5to año de bachillerato, pero no pudo iniciar los estudios de Medicina en la Universidad de La Habana porque la situación económica familiar no le permitía costear los gastos de una carrera.

A finales de diciembre de ese año 1950 conoce a Lucila Blanco con quien contrae matrimonio el 12 de abril de 1952. Hasta que la muerte los separó el 2 de septiembre del 2010.

Al respecto su hija Ana Acelia refiere que su papá y su mamá eran uno solo, eran un amor. Desde que se conocieron, el pensamiento de ella era el de él. Eran intachables, como pareja eran ejemplo, compartieron siempre el amor, el cariño y, sobre todas las cosas, el respeto.

Manténían la misma ideología, tanto así que mi madre siguió su camino, colaboró junto a mi padre con el movimiento 26 de julio. Mi madre era muy revolucionaria, lo complacía en todo y buscaba siempre la forma de hacerlo feliz. (Galbán, comunicación oral)

Perteneció a la Asociación de Jóvenes Esperanza de la Fraternidad (AJEF), organización juvenil de la Logia Masónica y al movimiento 26 de Julio (M-26-7). Como miembro de este, en el año 1952, participó junto al

Comandante Raúl Castro y Vilma Espín en una reunión en Levisa, en la casa de Cecilio Delgado para hablar sobre las acciones que se llevarían a cabo en el territorio.

El 24 de diciembre de 1958, tras intensos combates iniciados el 17 de diciembre se toma y libera la localidad de Sagua de Tánamo. Allí estuvo ese día con el Comandante Aníbal, Jefe de la Columna No. 19, que dirigió las operaciones.

En la reunión que sostuvieron le explicó los planes a seguir y el apoyo que debían efectuar los combatientes de la clandestinidad y las acciones que se llevarían a cabo por el Ejército Rebelde en el cerco y toma de Mayarí.

Tras la liberación de Mayarí, quedaron a cargo de la dirección de su gobierno municipal, Marcos Pérez Álvarez, el ingeniero Manuel Aguilera Barciela y el Doctor Antonio (Toñito) González Arredondo.

En la dirección del M-26-7 quedaron Manuel Galbán Sopena, Iván Esteban Ferrán, Manuel Sauco Ávila, Orlando Hernández y otros valiosos compañeros que habían permanecido durante la lucha clandestina en la dirección del movimiento y prestado un importante apoyo a las fuerzas rebeldes en la zona Nicaro – Mayarí.

Por esos días de intenso trabajo organizativo, le presentaron al joven pianista Frank Fernández, al que le pidió que tocara música de Lecuona.

Manuel Galván comenta:

En días posteriores, hicimos un chequeo de la situación existente en Nicaro. La dirección de las milicias del M-26-7 controlaba el orden de la localidad, con gran disciplina todos los compañeros hacían guardias y recorridos y cumplían con sus responsabilidades y horario laboral como trabajadores de la Nickel Processing Corporation.

Como en las finanzas les quedaba algún dinero recaudado por la venta de los bonos del M-26-7, propuse la construcción de escuelas para utilizar ese dinero y lo que recaudaran a partir de ese momento mediante la venta de unos bonos que mandaron a imprimir y cuyo valor era de 0,10 centavos. La idea fue apoyada por unanimidad. (Galbán, comunicación oral).

Sigue explicando que la venta de los bonos para la construcción de escuelas fue muy bien acogida por los trabajadores y su cooperación fue una realidad. Lamenta no recordar el número de escuelas que se hicieron con este movimiento en los barrios de Levisa, Arroyo Blanco, Cajimaya y en

Cabonico, donde se construyó la mejor de todas, precisamente, cerca del lugar donde fueron masacrados los expedicionarios de Corinthia.

Para cumplir la tarea nombraron, por sus conocimientos de proyectos, al compañero Alfredo Rodríguez a quien llamaban cariñosamente «Fenómeno». Con entusiasmo aceptó la tarea cuyas actividades se realizarían después de la jornada laboral y los fines de semana como trabajo voluntario. (Galbán, comunicación oral).

Arnaldo Guerrero compañero de Galván hace referencia a las actividades que desarrollaron en Nicaro:

Entre las actividades desarrolladas en Nicaro trabajó en el departamento de Contabilidad Metalúrgica con mucho conocimiento de su trabajo, muy respetado y con buenas relaciones humanas, su trabajo era magnífico por la cantidad de conocimiento que poseía.

Era uno de los principales dirigentes en un momento de plena lucha y tensión, puesto que en el trabajo de apoyo en el M-26-7 en la lucha clandestina, junto con Orejón eran las principales figuras que hubieron en Nicaro durante la clandestinidad en apoyo a la causa revolucionaria... (Galbán, comunicación oral).

Con la participación de todos los vecinos organiza el 27 de enero una «Cena Martiana» en el barrio donde él residía. Con las mesas ordenadas en las calles, esperaron las 12.00 p.m., para el acto político cultural y conmemorar el aniversario 106 del natalicio de José Martí. Con esta actividad rindieron homenaje a José Martí, Frank País y René Ramos Latour.

Galbán comenta sobre la visita de Raúl a Nicaro:

Luego recibo la noticia de que Raúl vendría a Nicaro el día 26 de junio. Ese día el Comandante Raúl Castro y varios oficiales del Segundo Frente Oriental Frank País fueron a sacar los restos del Comandante Pedro Soto Alba. En el lugar donde habían sido sepultados un año antes, se designó al Comandante Aníbal (Belarmino Castilla) para llevar los restos hasta Manzanillo y el Comandante Raúl Castro fue para Nicaro, donde se efectuó un acto político muy importante en aquellos momentos. (Galbán, comunicación oral).

Manuel Galbán Sopeña: sus aportes al desarrollo histórico cultural del territorio

Manuel Galbán se encontraba en el Instituto Nacional de Reforma Agraria (INRA), cuando tuvo la oportunidad de conocer al Capitán Antonio Núñez Jiménez con quien conversó en una ocasión que vino a visitar a su padre. Con respecto a este hecho plantea:

Este vivía precisamente en la casa que prácticamente estuvo en el centro de combate de Guanina y por ello sus paredes estaban totalmente agujeradas por los tiros recibidos. Una hermana suya, Isabelita, trabajaba con nosotros en el INRA.

Núñez Jiménez en un momento histórico y como dirigente del INRA, vino a Mayarí acompañado de Jacobo Harben, el que siendo presidente de Guatemala y tratando de emprender un gobierno con ideas progresistas como la aplicación de la reforma agraria y otras medidas en beneficio de su pueblo, fue víctima de la agresión imperialista a favor de la United Fruit Company, poseedora de grandes extensiones de tierras dedicadas al cultivo de banano en ese país en Centro América. (Galbán, comunicación oral).

El 20 de enero de 1961 cuando se encontraba impartiendo clases sobre el proceso y balance metalúrgico de Nicaro a un grupo de compañeros, vio la llegada de varios compañeros y entre ellos el comandante Ernesto Che Guevara. Sobre este hecho comenta:

Rápidamente nos fuimos hacia la puerta que da al pasillo por donde tenían que pasar los compañeros con el propósito de saludar principalmente al Che. Este se detuvo en la puerta, miró la pizarra y preguntó: ¿Qué hacen? Le expliqué el objetivo de la clase. Hizo algunas preguntas y al final nos dijo: «Eso está muy bien, continúen». ¡Tremenda alegría para ellos haber tenido ese breve encuentro! (Galbán, comunicación oral).

Pocos días después, a principios de febrero recibe la visita del ingeniero Pedro Almandoz Madan, quien por indicaciones del Che había estado en Santiago de Cuba visitando y entrevistando a ingenieros que habían trabajado con la Moa Bay Company, con el propósito de que se incorporaran al trabajo de puesta en marcha de esa industria que ya llevaba el nombre del «Comandante Pedro Soto Alba». La entrevista con este compañero fue para que viniera a trabajar en esta empresa y organizara y dirigiera la Contabilidad Metalúrgica.

A propuesta suya, en marzo de 1961, cuando se constituyó el CDR # 1 del reparto Rolo Monterrey, se le puso el nombre de Comandante Manuel (Piti) Fajardoⁱⁱ.

Por esta época participa en movilizaciones de la milicia por la zona de Farallones. Estas actividades le hicieron acreedor del certificado de fundador de las Milicias Nacionales Revolucionarias, firmado por el Comandante en Jefe Fidel Castro.ⁱⁱⁱ

Al respecto refiere:

En el período 1961-1963 participé en varias movilizaciones de las milicias en coordinación con las FAR y el MININT en persecución de los bandidos Tita y Yarey. Capturamos dos bandas de elementos contrarrevolucionarios entre los cuales estaban dos agentes de la CIA y un llamado comandante MRR (Movimiento de Repercusión Revolucionaria) con su carné que lo identificaba como tal. Este ciudadano después de cumplir la sanción a la que fue condenado trabajó como chofer de los camiones de tiro de mineral en las minas de la empresa «Comandante Pedro Soto Alba». (Galbán, comunicación oral).

Participa además en otras actividades revolucionarias como la captación de trabajadores dispuestos a integrar brigadas de macheteros para participar en la primera zafra del pueblo que se movilizaría en Camagüey.

Organiza una biblioteca en Moa con un grupo de libros que encontró en un costado del comedor de la fábrica. Junto a Fernando de la Vara Gómez, artista plástico, comparte gestiones para presentar en Moa espectáculos artísticos y en el período 1961-1964 contribuye a la realización de muchas actividades culturales en el salón de actos de la actual secundaria básica «Rolando Monterrey», lo cual les permitió recibir a artistas de reconocidos méritos.

En 1963, en la calle 8va # 250 del Reparto Rolo Monterrey, dirección donde reside, comienza sus actividades el plan Extramuros de la Universidad de Oriente. Comenta Manuel que este plan se crea en Moa con una matrícula inicial de trece alumnos y él matricula en la carrera de ingeniería Mecánica.

El 29 de noviembre de 1964, junto a Filiberto Arteaga, participa por el buró regional del partido, en una asamblea con los trabajadores de la Empresa «Comandante Pedro Soto Alba» y con el pueblo, presidida por los Comandantes Ernesto Guevara y Armando Acosta. Sobre ello, refiere:

En la presidencia además estaba José Cardona, dirigente del partido comunista de Colombia; Juan P. Vázquez, director de la empresa y Ángel Cao, Secretario General del Partido en Moa. Esa fue la última visita del Che a Moa, ya que poco tiempo después salió de Cuba a luchar por la liberación de otros pueblos en África. (Galbán, comunicación oral).

Recuerda la visita del Comandante en Jefe, Fidel Castro Ruz, en marzo de 1973, la que fue beneficiosa para el desarrollo de la zona, por la planeación de un vasto plan de inversiones industriales, educativas, sociales y urbanas.

En esta ocasión, el Comandante también visitó Nicaro y recorrió las áreas de la Empresa René Ramos Latour.

El 20 de septiembre de este año en la Asamblea Regional, es nuevamente ratificado como miembro del Comité y segundo secretario del Buró ejecutivo del PCC. Allí, también fue electo precandidato a delegado a su primer congreso y delegado a la asamblea provincial. Fue delegado al Primer Congreso del Partido.

El 12 de marzo de 1976 recibe la visita de José (Pepe) Ramírez Cruz, Presidente de la ANAP y varios integrantes del programa televisivo «Palmas y Cañas». José Ramírez y María del Carmen Prieto escribieron décimas para él.

El 7 de agosto de 1976, al estructurarse la provincia de Holguín, fue nombrado Jefe del Departamento de Industria Básica en la Dirección Provincial del Partido. A partir del mes de octubre es designado sustituto provisional del miembro del Buró Ejecutivo Provincial que atendía la esfera de Industria Básica, Consumo y Servicios.

Desarrolla esta función hasta el 16 de octubre de 1977 en que se efectúa la asamblea provincial y es electo miembro del Comité Provincial y ratificado como Jefe del Departamento de Industria Básica.

En agosto de 1977 integra con los compañeros Monasterio y Orlando Villaverde, la delegación del Departamento de Industria del Comité Central del Partido que visitará la República Democrática Alemana.

En abril de 1981 culmina los estudios de nivel superior y se gradúa como Licenciado en Ciencias Sociales.

En el Proceso electoral de 1981 es electo delegado de su circunscripción a la asamblea municipal del Poder Popular, en el seno de esta lo eligen presidente de la misma. Mantiene la condición de miembro de los Comités Municipal y Provincial del Partido, miembro del Buró Ejecutivo del Partido municipal y miembro del ejecutivo de la Asamblea Provincial del Poder Popular.

De su mandato como presidente de la Asamblea Municipal del Poder Popular, recuerda con satisfacción el haber logrado que el municipio se declarara «Módulo Cultural», por contar en el año 1982 con biblioteca, museo, librería, galería de arte, cine, coro, banda de música, casa de

cultura, tienda de bienes culturales y grupo típico; instituciones que fueron inauguradas con la presencia de Armando Hart Dávalos.

Además, en este período fueron inaugurados el campamento de pioneros en La Melva, la Base de campismo en el Río Cayo Guan y establecimientos para mejorar la red comercial.

El primero de julio de 1983 fue ubicado en la inversión Planta de Níquel CAME I como subdirector de la planta completa y ATM hasta el 31 de septiembre del mismo año, por solicitud del Viceministro de Industrias Básicas, Reynol Roncourt, a partir del 1ro de enero de 1984 comienza a trabajar directamente con él como Subdirector de Aseguramientos para inversiones en la Unidad Presupuestada Inversionista Proyecto 304 (U. P. I. Proyecto 304) para la construcción de la fábrica Comandante Ernesto Che Guevara che Guevara.

Una vez culminado este proyecto, comienza a trabajar el 1ro de julio de 1987 como Jefe de la sección de análisis económicos y estadísticos de la Subdirección Económica de la U.P.I. Proyecto 304 en Moa.

Ya jubilado, junto a Güelfo García y Alfredo Becles (Soní) contribuye con el transporte de semillas desde otras provincias al desarrollo de los planes vianderos de Centeno y Juan Paz Camejo para paliar la difícil situación creada por el «Periodo Especial».

Desde 1994, con Fernando de la Vara, a solicitud del director de la Empresa de Servicios de la Unión del Níquel comienza a realizar voluntariamente trabajos de auditoría en sus dependencias.

Desde 1995 hasta noviembre del 2002 trabaja como auditor del departamento económico del Instituto Superior Minero Metalúrgico (ISMM) y en la Unión del Níquel. Desde el año 2003 hasta inicios del 2010, trabaja con CANEC (Consultoría de la Asociación Nacional de Economistas de Cuba) como consultor en el ISMM.

Las condiciones de salud de su esposa no le permiten continuar su labor. El apoyo de esta para la realización de sus actividades como revolucionario fue imprescindible. Ella también supo ganarse el respeto y consideración por sus condiciones como trabajadora y política.

CONCLUSIONES

Los hechos expuestos sobre la vida y obra de Manuel Galbán Sopeña; así como los premios y condecoraciones recibidas demuestran que fue líder impulsor del movimiento revolucionario en la zona Nicaro – Mayarí; dirigente y activista político, económico, productivo y social que ocupó cargos de diversa índole desde los primeros años del triunfo de la Revolución y gestor de los trascendentales cambios históricos – culturales ocurridos en la región de Moa.

La vida y obra de Manuel Galbán Sopeña evidencia su quehacer como promotor de la historia de la localidad de Moa y su compromiso con poner en alto la identidad y los valores revolucionarios.

Notas al final

ⁱ José Ignacio Ruiz Olabuénaga. «Metodología de la investigación cualitativa». 1999,p.280.

ⁱⁱ Nombre que conserva todavía, de esa forma se rendía homenaje al valioso combatiente revolucionario caído en combate contra los bandidos del Escambray el 29 de noviembre de 1960.

ⁱⁱⁱ Expediente del beneficiario del Sistema Consejo Popular: Rolo - Veguitas. Categoría Lucha Clandestina.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Macías, Reyes Rafaela. (2002). «Orientaciones para la elaboración de la tesis». Las Tunas. (Material de Maestría).

-----«Modelo Teórico para la identidad cultural». Ed. José Martí, La Habana, p. 12-14.

Ruiz Olabuenaga, José Ignacio. (1999). «Metodología de la investigación Cualitativa. » Editorial Bilbao, 2da Edición.

Anexos

Medallas y reconocimientos:

- Certificado de Fundador del Partido.
- Certificado de Fundador de las Milicias Nacional Revolucionarias
- Certificado de Fundador de los CDR
- Certificado de Fundador de las MTT
- Medalla conmemorativa «XX aniversario del Moncada» 29/08/75
- Medalla conmemorativa «XX aniversario de las FAR» 1981
- Medalla conmemorativa de la Lucha Clandestina
- Distinción 28 de septiembre
- Sello conmemorativo «20 años de vigilancia revolucionaria»
- Medalla conmemorativa «30 aniversario de las FAR»
- Distinción «René Ramos Latour» por 25 años en la minería
- Sello «Octubre Rojo»
- Medalla «Combatiente de la Producción y la defensa»
- Medalla «Lucha contra bandidos»
- Medalla Conmemorativa «40 aniversario de las FAR»
- Medalla conmemorativa «50 aniversario de las FAR»
- Certificado «Ciudadano Distinguido de Moa» (1996)
- Certificado por «Meritoria y pedagógica labor en la actividad de Control Interno» de la Unión del Níquel
- Certificado «40 aniversario de puesta en marcha de la Empresa Comandante Pedro Soto Alba», en el 2001.
- Certificado por participación en los cinco controles internos que se han efectuado a nivel nacional, de la Asociación Nacional de Economistas de Cuba.
- Certificado de la ACRC por participación en las tareas propias desde su fundación y X aniversario de su fundación y otros.
- Certificados de Reconocimiento del Poder Popular.
- Certificado por su destacada labor en la Empresa de |Servicios a la Unión del Níquel en el año 2000.
- Certificado de Reconocimiento por condición de destacado durante la primera etapa del Proceso electoral 2007/ 2008.

- Reconocimiento / 46 años defendiendo el socialismo como cederista Vanguardia en el 2006.
- Certificado de la asociación Nacional de Economistas y Contadores de Cuba por su entrega como revolucionario y como economista, en el 2006.
- Certificado de la asociación Nacional de Economistas y Contadores de Cuba, por su condición de «Consultor destacado en la implantación del SEC y su certificación» en el 2008.
- Certificado de la Asociación Nacional de Economistas y Contadores de Cuba por haber resultado «Trabajador Destacado» en el 3er trimestre del 2008 y otros.
- Certificados de Reconocimiento del Comité Municipal del PCC en Moa por su «Dedicación y entrega al trabajo del partido» en 1998, 2003, 2006.
- Certificado de Reconocimiento de los CDR por haber resultado «Mejor Jefe de Vigilancia en el año 2005» entregado en marzo del 2006.
- Certificado del Centro de Estudios Sociopolíticos y de opinión adjunto al Comité Central del PCC, segunda conferencia Científica Nacional «Los estudios de opinión en la Batalla de Ideas», por su presencia como ponente en el 2003.
- Reconocimiento del Buró Municipal del Partido en Moa por «Labor realizada en el rescate de la historia de la localidad» en el 2001
- Reconocimiento del Consejo de Cultura Comunitaria como «Personalidad Distinguida del barrio»
- Diploma firmado por nuestro Comandante en Jefe por participación en el Ejercicio Estratégico «Bastión 83»
- Varios certificados de reconocimiento de la asamblea Municipal del Poder Popular en Moa.
- Certificados de reconocimiento de la Comisión electoral Municipal por su participación en los procesos electorales.
- Reconocimiento especial «aniversario del triunfo de la Revolución» otorgado por la Asamblea Municipal del Poder Popular en el 2008, folio 074

- Hacha de Holguín, por la Asamblea Provincial del Poder Popular, según Resolución No. 228/2006, en el 2006.
- Certificado Fundador de la Empresa «Comandante Pedro Soto Alba» en el 50 aniversario el 23/07/2011