

## **RETOS DEL TRABAJO METODOLÓGICO SOBRE LA CLASE DE ESPAÑOL CON ENFOQUE COGNITIVO, COMUNICATIVO Y SOCIOCULTURAL**

### **CHALLENGES OF THE METHODOLOGICAL WORK ON THE SPANISH CLASS WITH COGNITIVE, COMMUNICATIVE AND SOCIOCULTURAL APPROACH**

Ms. C. Nelcy Torres Montoya. Cuba. [nelcyt@uho.edu.cu](mailto:nelcyt@uho.edu.cu)

Ms. C Idalmis Ortiz Sánchez. [idalviso@uho.edu.cu](mailto:idalviso@uho.edu.cu)

Ms. C. Ariel Abrahante Hernández. [aabrahante@uho.edu.cu](mailto:aabrahante@uho.edu.cu)

**Fecha de recepción:** 25 de agosto de 2018

**Fecha de aceptación:** 27 de octubre de 2018

#### **RESUMEN**

Se propusieron talleres metodológicos que enfocan la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora desde una perspectiva cognitiva- comunicativa y sociocultural en la clase de español. Para su realización se tuvieron en cuenta técnicas científicas como la observación y la encuesta, así como, los resultados de la aplicación de instrumentos para medir la calidad del desempeño de los docentes nivel de conocimiento. Se evidencian cambios cuantitativos y cualitativos en cuanto a calidad y nivel de su preparación, así como, en su creatividad.

**PALABRAS CLAVES:** Trabajo metodológico; proceso pedagógico; preparación docente; estructuras morfosintácticas; comprensión lectora.

#### **SUMMARY**

Methodological workshops that focus on the teaching-learning of reading comprehension from a cognitive-communicative and sociocultural perspective

in the Spanish class were proposed. To carry out this study, scientific techniques such as observation and survey were used, as well as the results of the application of instruments to evaluate the quality of teachers' performance level of knowledge. Quantitative and qualitative changes are evidenced in terms of quality and level of their preparation, as well as in their creativity.

**KEYWORDS:** Methodological work; pedagogical process; teacher development; morphosyntactic structures; reading comprehension.

## **INTRODUCCIÓN**

El estudio del idioma constituye un aspecto valioso para que el hombre enriquezca sus relaciones como ser social, por lo que en los últimos tiempos, la enseñanza de la lengua materna, en los diferentes niveles educativos, adquiere un enfoque funcional, es decir, se trata de que el estudiante sea capaz de comprender la utilidad y aplicación que tienen los contenidos lingüísticos.

Es por ello que, en la actualidad, para la enseñanza de la lengua, se ha concebido una concepción metodológica basada en el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural que tiene como objetivo fundamental lograr la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural a partir del desarrollo de las habilidades: leer, hablar, escribir y escuchar, entendidas como: competencias lingüística, socio-lingüística, discursiva y estratégica.

Este enfoque tiene como basamento la concepción dialéctico-materialista acerca del lenguaje, como medio esencial de cognición y comunicación social, como en los postulados de la escuela histórico-cultural de Vigotski (1966), que defienden la adquisición social del lenguaje.

Autores como León (2017), Moreira (2011), Bayeaux (2011), Toledo (2007), Domínguez (2007), Sales (s/a) sistematizan el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural creado por Roméu (2003), a partir de los componentes funcionales comprensión, análisis y construcción textual; los que constituyen el soporte metodológico de la enseñanza del español y en los que se concretan

las habilidades esenciales que la asignatura debe contribuir a desarrollar en los estudiantes.

La relación entre los componentes funcionales deviene, asimismo, metodología o forma de proceder; en tanto la comprensión inicial del texto precede al análisis y este a la construcción (oral o escrita).

No obstante, en esta investigación, se particulariza en la comprensión y se asume el criterio planteado en esta concepción, este expresa que esta habilidad también se desarrolla mediante el trabajo escolar y para ello resulta necesario conocer el nivel alcanzado por cada estudiante para poder aplicar estrategias de trabajo que favorezcan el ascenso hacia niveles superiores.

Además, se defiende la idea de la necesidad de formar lectores ávidos, capaces de comprender e interiorizar el mensaje que los textos muestran y lo que otros tratan de significar (Roméu, 2001).

Ahora bien, aunque existe diversidad en las valoraciones expresadas por los investigadores en lo referido a la enseñanza de la comprensión de textos, se aprecia una dimensión común a la que se adscriben los autores de esta investigación: la necesaria integración de las estructuras sintácticas y gramaticales al resto de los elementos lingüísticos y semánticos que se aborda en el tratamiento al ciclo sintáctico estudiado por las autoras Roméu (2007) y Parra (1992); sin embargo, se precisa realizar la modesta observación de que en la práctica educativa no solo se analizan las relaciones que se establecen entre las palabras y oraciones que forman un texto.

Por otra parte, se considera que, independientemente de los diversos estudios realizados sobre este tema desde la teoría, en la práctica educativa, no se han sistematizado habilidades y hábitos para una comunicación eficiente, por lo que se deben buscar las formas más asequibles, para lograr aprender con profundidad los contenidos de las asignaturas, al vincular la lengua con el pensamiento, su interacción directa con la transmisión y adquisición del conocimiento en cualquier área del saber.

Mediante la aplicación de entrevistas, encuestas y la revisión de documentos se obtuvieron resultados que permitieron medir la calidad del aprendizaje de los estudiantes a partir de la preparación de los docentes y se evidenciaron

limitaciones que demuestran que se hace necesaria la búsqueda de alternativas que redimensionen el trabajo metodológico con los docentes, en aras de garantizar su preparación para enfrentar las nuevas exigencias que plantea la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje, recogidas en los documentos rectores del MINED (Ministerio de Educación):

- ✓ Falta de especialización de una parte de los docentes que imparten la asignatura, por lo que presentan carencias en cuanto al conocimiento y puesta en práctica de las formas de integrar los componentes funcionales de la lengua.
- ✓ Inadecuada preparación de los docentes para dar tratamiento a la interpretación de diferentes enfoques de preguntas, en las que están presentes estructuras gramaticales y sintácticas que adquieren una significación contextualizada.

Así mismo, se evidencia que son insuficientes sus habilidades para elaborar preguntas que transiten por los diferentes niveles de comprensión lectora de modo que se logre el reconocimiento de la funcionabilidad de las estructuras lingüísticas en los diferentes textos.

Evidentemente, hoy se hace necesario un trabajo metodológico que esté acorde con los cambios que se realizan en la enseñanza del español en Cuba. Ello precisa la necesidad de contribuir a la preparación metodológica de los docentes en relación con la aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.

En este caso se enfatiza en que dicha preparación se dirija a favorecer el proceso de comprensión lectora a partir del análisis de estructuras morfosintácticas en los estudiantes de octavo grado.

En consecuencia, se plantea como objetivo: la elaboración de talleres metodológicos dirigidos a la preparación de los docentes para conducir el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes de octavo grado, a partir de la funcionabilidad de las diferentes estructuras morfosintácticas.

## **DESARROLLO**

Los talleres metodológicos constituyen una de las vías de superación metodológica más eficiente con que cuenta la educación para el trabajo docente metodológico, actividad que se realiza con el fin de mejorar de forma continua el proceso pedagógico; basándose fundamentalmente en la preparación didáctica que poseen los educadores, en el dominio de los objetivos del grado y el nivel del contenido de los programas, los métodos y medios con que cuenta, así como el análisis crítico y la experiencia acumulada (Resolución No. 119/08).

En este, el taller metodológico como forma del trabajo docente metodológico, es la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección con los docentes y en el cual de manera cooperada se elabora estrategias, alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos y se arriba a conclusiones generalizadas (Resolución No. 119/08).

Se asume esta forma para propiciar, a los docentes de la Secundaria Básica, herramientas de trabajo que permitan un desempeño más eficiente en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora, con énfasis en su integración con las estructuras morfosintácticas.

Los talleres metodológicos propuestos tienen como objetivos generales: Elevar la preparación teórica y metodológica de los docentes en el trabajo con la asignatura Español-literatura, para la realización de actividades de comprensión lectora a partir de la integración con las estructuras morfosintácticas, así como, la estimulación y la utilización de métodos y procedimientos activos que enfoquen la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora desde una perspectiva cognitiva- comunicativa y sociocultural.

## **Taller Metodológico 1**

**Tema:** La comprensión lectora desde un enfoque cognitivo comunicativo y socio cultural.

**Objetivo:** Capacitar a los docentes para el trabajo con la comprensión lectora desde un enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural.

**Método:** Conversación heurística

**Forma de organización:** Taller

### **Desarrollo del taller**

En este primer taller se realiza una panorámica general de los temas que se abordan, los objetivos que se persiguen. Las ideas que ofrezcan los participantes deben ser conservadas para analizarlas al finalizar todos los talleres. Se tendrán en cuenta elementos teóricos sobre la comprensión lectora desde un enfoque cognitivo- comunicativo y sociocultural; después se efectuará la actividad práctica.

### **Actividad práctica**

Los docentes organizados en equipos realizan las siguientes actividades:

Equipo 1

- ✓ Caracterice la asignatura Español-Literatura en octavo grado.
- ✓ ¿Qué entiendes por comprensión lectora?
- ✓ ¿Cuáles son los niveles para la comprensión lectora?
- ✓ Explique los elementos a tener en cuenta para los niveles primero y segundo de la comprensión lectora.
- ✓ Elabore tres actividades a partir de una de las lecturas del libro de texto del grado, que permita el análisis de estructuras morfosintácticas en el proceso de comprensión lectora.

Equipo 2

- ✓ ¿Cuáles son los pasos para comprender un texto atendiendo a los diferentes niveles de la comprensión lectora?
- ✓ Elabore actividades que respondan a los tres niveles de comprensión lectora,

- ✓ Extraiga del texto escogido un sintagma nominal, un adjetivo, una forma verbal y exprese la función comunicativa que realizan dentro del mismo.
- ✓ Elabore tres actividades para comprender el texto en las que estén presentes las estructuras anteriores.

**Conclusiones del taller:** Los participantes y el conductor del taller realizan una valoración del tema tratado, y se recogen las ideas esenciales expuestas para conformar un material de consulta. Son orientadas las tareas que cada grupo de trabajo realizará para el próximo taller.

**Control y evaluación de los participantes.**

Se facilita la evaluación individual y grupal de los participantes, la que se realiza según la exposición y desempeño de cada uno.

**Preparación para el taller 2**

Observar una clase de Español-Literatura en octavo grado para determinar el tratamiento a las ideas esenciales que se plantearon en el taller anterior. Para ello tener presente:

- ✓ Integración de los diferentes componentes funcionales de la asignatura.
- ✓ Propuestas de actividades para condicionar un aprendizaje desarrollador a partir de la comprensión de textos con el enfoque previsto.
- ✓ Avance alcanzado por los docentes en la aplicación del método de análisis como mediador para descubrir los significados de las diversas estructuras gramaticales y sintácticas en el texto.
- ✓ Logro de habilidades en los docentes para plantear situaciones comunicativas que propicien el uso práctico del lenguaje y sus componentes.

**Taller Metodológico 2**

**Tema:** La clase de Español-Literatura con enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.

**Objetivos:** Explicar la clase de Español-Literatura con enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural en la enseñanza actual de la lengua.

**Métodos:** Explicativo, trabajo independiente

Evaluar la calidad de la clase de Español-Literatura, al tener en cuenta los aspectos observados.

**Forma de organización:** Taller

**Desarrollo del taller**

Explicar los objetivos, organización y los procedimientos para su desarrollo.

La actividad central está dirigida a explicar en qué consiste el enfoque cognitivo- comunicativo y sociocultural en la enseñanza actual de la lengua, el concepto, objeto de estudio e importancia, principios, categorías, componentes funcionales, dimensiones.

A través de los aspectos del sumario se intercambian los conocimientos que los docentes poseen y se explican otros que necesitan actualizar para desarrollar un mejor trabajo en las clases de Español-Literatura desde los postulados actuales.

Se valora y registra en la pizarra los aspectos más significativos derivados de la explicación del tema.

Se presentan los aspectos fundamentales en el orden positivo y negativo y se escriben en la pizarra. Se someten al debate del que deben considerarse las opiniones de los participantes para las actividades siguientes.

**Actividad práctica**

Formación de dos equipos.

Equipo1

- ✓ ¿Por qué es importante la aplicación del enfoque cognitivo- comunicativo y sociocultural en la enseñanza del Español- Literatura en la Educación Secundaria Básica?
- ✓ ¿Cuál es el objetivo principal de este enfoque?
- ✓ Elabore actividades en las que tenga presentes la estructura didáctico- metodológica de la clase a partir de la integración de los componentes: comprensión lectora, análisis y construcción textual. Para ello emplee uno de los textos líricos estudiados en la unidad 6.

## Equipo 2

- ✓ ¿Cuáles son los procesos que constituyen el soporte metodológico de este enfoque de la enseñanza de la lengua?
- ✓ Plantee una situación comunicativa donde se reflejen los enfoques estudiados y realice el análisis de algunas de las estructuras morfosintácticas que aparecen en la misma.

**Conclusiones del taller:** Los participantes y el conductor del taller realizan una valoración del tema tratado, se presentan los informes con la actividad ejecutada por cada equipo. Se efectúa a través de la exposición y explicación por cada uno de los participantes, donde cada equipo ofrece las sugerencias pertinentes en aras de perfeccionar el análisis metodológico del programa de Español-Literatura.

### **Control y evaluación de los participantes**

Se facilita la evaluación individual y grupal de los mismos, la evaluación a partir de la presentación de los informes. Son orientadas las tareas que cada grupo de trabajo realizará para el próximo taller.

### **Preparación para el taller 3**

Estudiar los aspectos teóricos esenciales a tener en cuenta para la elaboración de una propuesta de actividades.

### **Taller Metodológico 3**

**Tema:** Propuesta de actividades para favorecer la preparación de los docentes, a partir del análisis de las estructuras morfosintácticas en el proceso de comprensión lectora.

**Objetivo.** Capacitar a los docentes para la aplicación de la propuesta.

**Métodos:** trabajo independiente

**Forma de organización:** Taller

### **Desarrollo del taller**

Para iniciar se tienen en cuenta las ideas expuestas en el taller anterior y se hacen reflexiones sobre la preparación que deben tener los docentes al trabajar

la comprensión lectora a partir del análisis de las estructuras morfosintácticas desde un enfoque cognitivo- comunicativo y sociocultural.

Es necesario que los docentes conozcan cómo, a través de la comprensión, se interpretan los significados que presentan las estructuras morfosintácticas en el texto, teniendo presente que ya estas no se ven como elementos separados dentro del mismo, las actividades a planificar en cada propuesta deben tener características específicas: que aparezcan graduadas por niveles de desempeño cognitivo, además se tienen en cuenta los contenidos que se proponen en cada objetivo de las propuestas, y a partir de estas indicaciones, se realiza el análisis de las actividades.

Una vez hechas estas reflexiones, se orienta el tema y el objetivo del taller. Seguidamente se hace entrega del material impreso a los grupos de trabajo, para su análisis, después se orienta el procedimiento para el análisis de los textos.

### **Actividad práctica**

Los equipos reunidos realizarán el análisis de las actividades propuestas en cada texto.

Equipo 1- Le corresponde el análisis de los textos: 3 «Haydeé habla del Moncada» y 5: «Por esta libertad»

Equipo 2- Textos: 9 soneto «Quéjase de su suerte» y 10, obra teatral «Santa Juana de América»

Reflexión con los docentes sobre la preparación alcanzada para la utilización de los textos referidos con las actividades propuestas.

**Conclusiones del taller:** Los participantes y el conductor del taller realizan una valoración del tema tratado, cada equipo ofrece las sugerencias pertinentes con vista a perfeccionar el análisis de los textos seleccionados.

### **Control y evaluación de los participantes**

A partir de la presentación de los informes, se facilita la evaluación individual y grupal de los participantes según su desempeño y exposición.

#### **Taller Metodológico 4**

**Tema:** Resultados de los talleres

**Objetivo:** Valorar los resultados a partir de la aplicación de las actividades, su incidencia en la preparación de los docentes y su repercusión en el conocimiento de los estudiantes.

**Métodos:** conversación heurística, elaboración conjunta

**Forma de organización:** Taller

#### **Desarrollo del taller**

Se valora la preparación de los docentes en la utilización de las actividades, para potenciar el conocimiento adquirido sobre la propuesta realizada.

Se realiza el análisis de las experiencias obtenidas con la aplicación de las actividades elaboradas, luego se hace una valoración de estas y de la preparación recibida.

Se analiza además la efectividad de los talleres de capacitación a partir del criterio emitido por los docentes.

**Conclusiones del taller:** Se hace una valoración final de los resultados obtenidos en la preparación a los docentes de manera individual y grupal y se toma en consideración los siguientes elementos:

1. El nivel de satisfacción de los docentes por el trabajo con las lecturas escogidas del libro de texto.
2. El conocimiento demostrado para la realización de las actividades

#### **Conclusión parcial**

Los resultados alcanzados evidencian la necesidad de hacer extensivo la aplicación de los métodos adecuados para la enseñanza de la comprensión lectora, desde un enfoque cognitivo comunicativo y sociocultural, teniendo en cuenta la funcionalidad de las estructuras morfosintácticas a partir de la implementación de los talleres propuestos.

El tratamiento a las temáticas tiene una salida coherente en el plan de estudio de la asignatura de Español-Literatura octavo grado. Los docentes comprenden la necesidad de integrar los contenidos para su estudio a partir de la comprensión lectora, reconociéndose que los talleres propuestos contribuyen al mejoramiento de su preparación metodológica, en la asignatura Español-

Literatura, a través de su materialización en la práctica permitió la apropiación de nuevos conocimientos relacionados con el enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural en las clases de Español-Literatura.

## **CONCLUSIONES**

La integración de los contenidos relacionados con las estructuras morfosintácticas, que se estudian en el nivel Secundaria Básica, con el proceso de comprensión lectora posibilita la formación paulatina de un hablante efectivo de la lengua española.

La aplicación de los talleres propuestos en la preparación metodológica de los docentes de Español – Literatura, contribuye a mejorar su calidad y nivel de preparación, así como a desarrollar su creatividad en la elaboración de nuevas actividades que propicien la formación de sus estudiantes como hablantes efectivos de la lengua española.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

- BAYEAUX, I. V. (2011). La comprensión textual a partir del enfoque cognitivo comunicativo y sociocultural. *EduSol*, 11(36), 28-43. Recuperado de: <http://edusol.cug.co.cu/index.php/EduSol/>.
- DOMÍNGUEZ, I. (2007). Hacia la orientación de la escritura mediante un modelo didáctico. En: *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura*. 131-156.
- LEÓN MARTÍNEZ, I. (2017). Aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la literatura. *Varona*, No. 65, septiembre-diciembre.
- MOREIRA CARBONEL, C. (2011). *Estrategia Didáctica para el desarrollo de la Competencia Cognitiva, Comunicativa y sociocultural*. Tesis en opción al grado de Doctor). Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona. La Habana.

PARRA, M. (1992) La aplicación de la lingüística textual a la producción del texto escrito. Revista *Encuentros*. III Simposium de actualización científica y pedagógica de la lengua española y la literatura. Tenerife.

RESOLUCIÓN NO. 119/08. (2008). *El trabajo docente metodológico en la escuela*. La Habana.

ROMÉU ESCOBAR, A. (2001). Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media: Comprensión, análisis y construcción del texto. En: Mañalich, R. *Taller de la palabra*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

----- (2003). *Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

----- (2007). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

SALES GARRIDO, L. M. (s/a). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza del español. Su aplicación en la formación de maestros de Educación Especial*.

TOLEDO COSTA, A. (2007). El tratamiento de los contenidos gramaticales con un enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. En A. Roméu. *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura* (pp. 163-183). Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

VIGOTSKI, L. S. (1966). *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.