

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER LA FORMACIÓN PROFESIONAL EN LA CARRERA CULTURA FÍSICA

DIDACTIC STRATEGY TO PROMOTE PROFESSIONAL TRAINING IN THE PHYSICAL CULTURE CAREER

Carlos Miguel Campos Matos. carlosmiguel@gmail.com. Centro Universitario, Mayarí
Cuba. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6133-9081>

Yohandis Abad Camejo. abadcamejo@gmail.com. Centro Universitario Municipal Mayarí
Cuba. ORCID: <https://orcid.org/0000-0023-4342-6041>

David de Jesús Zayas González. dzgonzalez@gmail.com. Centro Universitario Municipal
Mayarí, Cuba. ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-8036-9285>

Fecha de recepción: 25 de mayo de 2024

Fecha de aceptación: 30 de junio de 2024

RESUMEN

Se elaboró una estrategia didáctica para favorecer la formación profesional en la carrera de Cultura Física en el CUM Mayarí, se aplicaron métodos de investigación del nivel teórico: histórico-lógico, analítico-sintético, inductivo-deductivo, de carácter empírico: la observación, la encuesta, estos permitieron valorar la pertinencia y viabilidad en la práctica de la propuesta pedagógica. Desde el punto de vista estadístico, se empleó la estadística descriptiva. Los principales resultados obtenidos en la investigación demostraron que los docentes pueden aplicar la estrategia sin forzar acciones en el proceso, permite que se incluyan, cambien o se excluyan elementos de la misma, lo favorece la formación profesional en la carrera de Cultura Física y la pertinencia de su aplicación práctica.

PALABRAS CLAVES. práctica laboral investigativa; educación física; recreación

ABSTRACT

In order to boost the professional formation in the career of physical culture at the CUM Mayari, a teaching strategy was developed by means of some theoretical research methods such as: logical-historical, induction-deduction, analysis- synthesis, as well as empirical methods such as observation and survey, through which the appropriateness and feasibility of the pedagogical proposal was assessed. From the statistical point of view, the descriptive statistics was put into use. The main results obtained during the investigation proved that this strategy can be applied by teachers without forcing action in the process, but also fading, changing or suppressing some of its elements, which favor the professional formation in the career of physical culture benefits of its application.

KEYWORDS: investigative workplace practice; physical education; recreation

INTRODUCCIÓN

La constante transformación que atraviesa la sociedad actual no deja de observarse también en la escuela, en el campo de deportes, y más aún, en las actividades que encuentran al individuo en constante ejercitación. La aleatoriedad con que se mueve la sociedad requiere de nuevas aproximaciones hacia lo desconocido, hacia la búsqueda de aquello que mejore brutalmente los caminos que se han escrito hasta el momento (González-Víllora & Evangelio, 2024).

Es un reto de suma importancia para la academia contar con la capacidad real de dar respuestas a la necesidad social y poder brindar el acceso y egreso a los estudios universitarios al mayor número de aspirantes posibles. La educación para todos durante toda la vida es el objetivo supremo asumido por la UNESCO para caracterizar la nueva cualidad que debe estar presente en la educación en la época actual (García, Massani & Bermúdez, 2016).

A fines de la década de los 80 del pasado siglo se introduce el término «Educación en valores» que se generaliza en Europa y América, decaen en Cuba los estudios relacionados con la educación moral. Con el derrumbe del campo socialista a fines de 1980 se potencia la educación y formación en valores en las instituciones. En el 2006 se propone por el Partido Comunista de Cuba (PCC), el Programa director para el reforzamiento de valores de la sociedad cubana actual.

En la actualidad investigadores extranjeros como Alarcón (2013), se han referido a la necesidad de continuar prestando atención a la educación moral, para sustentar la necesidad de transformar los modos de actuación de los hombres para que prevalezcan las virtudes y no los vicios.

La escuela cumple un papel preponderante, pues a través de ella se pretende construir condiciones, conocimientos y valores, y adquirir habilidades que fortalezcan hábitos y comportamientos en beneficio de la salud de las personas (Díaz y Jaramillo, 2005). McKenzie et al (2001) argumenta que la importancia de la escuela está definida en su compromiso con la educación de la población desde edades tempranas, ya que permite integrar, normalizar y volver cotidianas prácticas sociales de autocuidado. Así, los centros escolares ejercen un influjo decisivo en el futuro estilo de vida de los escolares a través de la socialización secundaria o formal (Riquelme, 2006), citado por Loaiza (2017).

A partir del año 2000 se desarrolla un amplio proceso de transformación en múltiples ámbitos del sistema educativo nacional y en especial la Educación Universitaria. Tales cambios, son generados a partir de la progresiva puesta en práctica de las normas educativas, contempladas en la Constitución de la República de Cuba, asumen la educación como un medio fundamental que permite el acceso al conocimiento y la formación, cuyo fin supremo es el desarrollo del ser humano y la sociedad. En este sentido es justo mencionar la contribución de las actividades de la Cultura Física a la formación integral de niños, adolescentes y jóvenes; la Educación Física, el Deporte y la Recreación

constituyen dimensiones (actividades) fundamentales de la Cultura Física, forman parte de la revolución pedagógica y cultural que se lleva a cabo encaminada al desarrollo de la capacidad funcional, a la estructura biológica y social del ser humano, al desarrollo de habilidades, aptitudes y actitudes correspondientes con la condición de forjadores de una nueva sociedad.

Al respecto, las actividades de la Cultura Física, como parte integrante de la formación física multilateral y armónica de la personalidad, constituye un proceso encaminado al desarrollo de las capacidades de rendimiento físico del individuo, sobre la base de las capacidades de rendimiento morfológico y funcional de su organismo, la formación y el mejoramiento de sus cualidades morales y volitivas.

Coincidentemente con ellos, el colectivo de pedagogos cubanos hace referencia a la Educación Física como componente de la formación multilateral de niños adolescentes y jóvenes; revelan la importancia de las actividades físicas en la Educación axiológica de los individuos.

Es evidente que las actividades deportivo-recreativas tienen vital importancia para el hombre ya que compensan la carga física, intelectual y emocional para evitar desequilibrios en su comportamiento personal y social, contribuyendo a la mejor utilización del tiempo libre, mediante la recreación de forma sana y constructiva en sus dimensiones como disciplina y como política de estado (Álvarez,2011).

La articulación del proceso de dirección en el deporte, o bien del aprendizaje en la escuela o centro de formación, determina sobre la práctica concreta, y es evidente a la hora de afirmar si el mismo ha "pregnado" en el sujeto que aprende, o simplemente es un contenido que logra dominar por una breve instancia de su vida para promover un saber que se deposita en un lineamiento, planeación o expectativa de logro (González-Víllora & Evangelio, 2024).

Analizando estas dimensiones se puede resumir que las actividades de la Cultura Física han sido concebidas para la formación integral de la personalidad de los individuos y así lo reconocen investigadores como Álvarez (2012).

La intervención del docente en la gestión didáctica de la clase de educación física es un tema complejo y difícil. La gestión de la clase está estrechamente vinculada a las nociones de calidad y éxito (Sánchez, 2013); no cabe duda de que una de las premisas fundamentales de un buen profesor es la de realizar una buena enseñanza.

En el análisis de los planes y programas de estudio del nuevo modelo de formación de los profesionales de la Educación y en la concepción de la institución como microuniversidad, se aprecia imprecisiones en las formas de concebir la Cultura Física a partir del segundo año, así como en los propósitos generales de esta en la formación integral de los docentes. Tampoco se tienen en cuenta las funciones del Deporte participativo y la Recreación Física, ni el enfoque integral físico educativo para el logro de la integración de las actividades motrices y las intelectuales en la formación integral de los profesionales de la Educación.

La educación física no solo se va a referir al ámbito motriz, hay muchos temas con los que vamos a encontrar relación estrecha. Así, es importante analizar las actitudes que tienen lugar en la práctica de nuestra asignatura y en contextos con contenidos afines a la misma, especialmente en el complejo entramado que es el mundo del deporte. Teniendo en cuenta todo esto, podríamos hablar de la importancia de educar a nuestro alumnado como participantes, como consumidores y como espectadores (Aguado, 2018).

Uno de los retos actuales de la nueva Universidad está en la necesidad de realizar innovaciones en cuanto a la gestión académica en la carrera de Ciencias del Deporte y la Cultura Física, sus lógicas, métodos, y procedimientos

de forma que trasciendan las estructuras tradicionales universitarias, para dar respuesta a la sociedad contemporánea.

Ello condujo a realizar un diagnóstico en el Centro Universitario Municipal Mayarí, de la provincia de Holguín en la asignatura de Práctica Laboral Investigativa I que incluyó el entorno laboral, por las limitaciones que se manifiestan en el desarrollo profesional de los estudiantes de curso por encuentro, a partir de las exigencias sociales que se establecen.

En ese sentido, se deben trazar acciones innovadoras en cuanto a la gestión de la academia y los métodos que utiliza para completar programas de estudios, ante la imposibilidad de sus estructuras tradicionales de dar respuesta a la sociedad estudiantil contemporánea. Ante estos retos, al interactuar con el coordinador de la carrera (Licenciatura en Cultura Física) y los facilitadores responsables de la gestión académica de los programas de formación Laboral se detectaron insuficiencias.

- ✓ El docente de la carrera de Cultura Física no cuenta con la preparación teórico-metodológica para orientar y controlar el proceso docente de la Práctica Laboral Investigativa I.
- ✓ El estudiante no logra, de manera eficiente, aprender los contenidos que tiene que desarrollar en la Práctica Laboral Investigativa I.
- ✓ El trabajo metodológico de la carrera, no se orienta desde lo didáctico a garantizar la efectividad del proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura Práctica Laboral Investigativa I.

Las dificultades antes mencionadas son muestra fehaciente de una contradicción entre la situación que manifiesta en los modos de actuación de los estudiantes en el CUM y las aspiraciones de la sociedad, concretada en el modelo del profesional.

Tendencias históricas de la motivación profesional pedagógica en la formación de docentes en la cultura física

Para revelar las tendencias que han caracterizado a la Cultura Física en los diferentes momentos del desarrollo, primero en los Institutos Superiores Pedagógicos y luego en la universidad integrada, se precisaron indicadores:

- ✓ Finalidad de la Cultura Física
- ✓ Infraestructura para la materialización de sus dimensiones
- ✓ Características del contenido de sus dimensiones

En este proceso se identifican tres etapas:

Primera Etapa: institucionalización de la Cultura Física como proceso de desarrollo físico-deportiva en la formación de los profesionales de la Educación, desde el curso 1964-1965 hasta el curso 1975-1976, en este periodo, en el sistema educacional cubano las actividades físicas se constituyeron en dimensiones esenciales de la formación de los niños y jóvenes en todo el país.

Segunda Etapa: perfeccionamiento programático de la Cultura Física, con énfasis en el desarrollo de habilidades motrices en la formación de los profesionales de la Educación que se extendió desde el curso 1976-1977 hasta el curso 2001-2002.

Con la creación del Ministerio de Educación Superior en 1976 y el incremento en la matrícula en la red de centros de Educación Superior, se hizo necesario elaborar nuevos planes y programas de estudio que garantizaran de forma general un mínimo de calidad para todo el subsistema.

Tercera Etapa: la universalización de la Cultura Física para la formación integral físico-educativa de los profesionales de la Cultura Física en los CUM. Desde el curso 2002-2003 hasta el curso 2007-2008.

En esta etapa aparecen nuevos contextos (sede universitaria y microuniversidad) como extensiones del Instituto Superior Pedagógico y las universidades con la finalidad de formar al personal docente desde su perfil profesional más cerca de la comunidad para contribuir al desarrollo cultural de la misma. En ese espacio la Cultura Física puede desempeñar un papel importante en la integración entre los contextos y la comunidad por las potencialidades que brindan sus actividades.

Principales tendencias de la Cultura Física en la formación integral de los futuros profesionales

El Tránsito de la comprensión de la Cultura Física como programa que permite el desarrollo físico-deportivo en los profesionales de la Educación, hacia la Cultura Física como programa que posibilita el desarrollo físico multilateral.

Se considera adecuado asumir la definición de que la formación integral es el proceso de «enseñar a pensar»; «enseñar a aprender»; «enseñar a ser y estar». Esto implica el desarrollo de diversas estrategias que incluyen el fomento de la creatividad, el sentido de responsabilidad, el desarrollo de la independencia en la búsqueda del conocimiento, el incentivo de un acercamiento interdisciplinario hacia el saber y la posibilidad del desarrollo de las aspiraciones individuales.

La asignatura Práctica Laboral Investigativa I en la Cultura Física

En esta asignatura se identifican los siguientes objetivos generales:

- ✓ Interpretar el proceso y el resultado de su actividad a partir de la concepción materialista y dialéctica del mundo teniendo en cuenta los fundamentos biológicos, psicológicos, sociales, pedagógicos, económicos, históricos, político-ideológicos y ambientales que determinan el desarrollo de la Cultura Física con una postura ético-revolucionaria y estética consecuente con los principios del proyecto social cubano

- ✓ Orientar su conducta diaria a partir de una formación integral permanente que permita apropiarse de manera activa y continua de los avances de la ciencia y la técnica, con actitud creativa, la racionalidad económica, la lucha constante por la calidad de vida, allanando obstáculos objetivos y subjetivos en el marco de la localidad donde preste sus servicios
- ✓ Dirigir el proceso docente educativo en las cuatro esferas de actuación del profesional de la Cultura Física, de forma independiente y creativa, utilizando el método científico, el conjunto de factores materiales, técnicos, condiciones ambientales y las particularidades biológicas, psicológicas y sociales de los practicantes en correspondencia con las transformaciones del eslabón de base de la Cultura Física en Cuba

En términos de valores, el futuro egresado debe evidenciar en sus formas de actuación en correspondencia con su función de facilitador y las normas de la sociedad socialista, como corresponde a un ciudadano digno de este país. En relación con estos valores considerados esenciales, debe lograrse en el futuro egresado una formación donde evidencie su altruismo, dignidad, patriotismo y solidaridad con todas aquellas personas que interactúan en su actividad familiar, profesional y ciudadana, al mantener posturas humanistas, al mostrar en la práctica firmeza en sus ideas antimperialista, y con las que defiende la Revolución cubana.

De igual modo debe ser ejemplo de honradez, honestidad y espíritu de justicia en su comportamiento en general, mostrar creatividad responsabilidad, laboriosidad, combatividad, valentía, sentido de pertenencia y firmeza.

Estado actual de la asignatura Práctica Laboral Investigativa I

El estado de preparación de los facilitadores para orientar la Práctica Laboral de los estudiantes se evalúa a partir de la metodología de la clase encuentro, mediante la observación directa a las actividades presenciales,

complementadas con entrevistas a los facilitadores y directivos de la carrera, y la encuesta a estudiantes.

Las problemáticas detectadas en la asignatura Práctica Laboral Investigativa I en la carrera de Cultura Física orienta el establecimiento de indicadores para diagnosticar el estado actual de la Práctica Laboral, expresado de la siguiente manera:

- ✓ Indicadores para caracterizar la preparación del facilitador que incluye datos generales tales como, el nivel de preparación para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura, tareas e importancia otorgada a la asignatura Práctica Laboral Investigativa I

El análisis y evaluación de estos instrumentos aplicados permitió determinar como principales debilidades:

- ✓ Se trabaja con un claustro especialistas en Cultura Física, que en su mayoría tienen pocos conocimientos de pedagogía.
- ✓ Se realizan las preparaciones metodológicas, pero no tienen el alcance suficiente para prepararlos en las especificidades de la Prácticas Laborales.
- ✓ Se trabajan en la enseñanza Primaria y la Recreación, pero se queda en el plano teórico.
- ✓ El facilitador no cuenta con un sistema de trabajo teórico práctico que lo prepare y oriente hacia un modelo para desarrollar la asignatura Práctica Laboral Investigativa I.
- ✓ No se planifica la preparación del colectivo de año.
- ✓ Un número significativo de los facilitadores no reconoce la asignatura Práctica Laboral Investigativa I como principio básico en la formación del futuro egresado.

Sin embargo, como fortaleza se reconoce que el 70% de los facilitadores de la carrera se están superando.

Estrategia didáctica en función de la formación profesional de la Cultura Física en la asignatura Práctica Laboral Investigativa I.

Se define la propuesta como una estrategia didáctica, entendida como la proyección de la dirección pedagógica que permite la transformación de un sistema, subsistema, institución o nivel educacional para lograr un fin propuesto y que condiciona el establecimiento de acciones para la obtención de cambios en las dimensiones que se implican en la obtención de ese fin. La estrategia didáctica constituye una manera concreta de expresar la modelación de las relaciones en el proceso pedagógico.

Con la propuesta de la estrategia didáctica para la asignatura Práctica Laboral Investigativa I en la Cultura Física en el CUM Mayarí, se sintetiza la integración entre los procesos que intervienen para la materialización de las actividades concebidas, se transfiere la teoría modelada a la práctica pedagógica en los subsistemas.

La estrategia didáctica contentiva de orientaciones metodológicas para la implementación de la Cultura Física en las Instituciones Educativas y áreas recreativas constituyen el eslabón científico de base que prepara el escenario para que los facilitadores de la carrera implementen el programa de la asignatura Prácticas Laboral Investigativa I en la Cultura Física.

Todo lo antes expresado justifica que se tengan en cuenta algunas acciones para lograr la sensibilización consciente hacia las dimensiones esenciales de la Cultura Física como proceso pedagógico, entre las cuales se pueden identificar:

- ✓ Concebir la Cultura Física como la cúspide de la formación integral físico-educativa en la formación integral de profesional en la Nueva Universidad

- ✓ Precisar el papel de deben desempeñar los actores y las vías de implementación de las actividades encaminadas al logro de la formación integral físico-educativa.
- ✓ Ofrecer contenidos que revelen desde la Cultura Física, el cumplimiento del encargo social previsto en el modelo del profesional.
- ✓ Implementar de forma consciente los objetivos, contenidos, actividades de enseñanza-aprendizaje y de evaluación que aparecen en el programa de la asignatura Práctica Laboral Investigativa I en la Cultura Física, en correspondencia con las condiciones de los diferentes contextos en los que se desarrolla el mismo.
- ✓ Promover, desde la acción motriz, el desarrollo cognitivo sobre elementos intelectuales de la Cultura Física concebida como parte de la formación integral de los futuros profesionales
- ✓ Precisar las funciones a desarrollar en cada contexto, encaminadas a la concepción e implementación consciente de las actividades que componen las prácticas preprofesionales en la Cultura Física.
- ✓ Diseñar y ejecutar acciones que garanticen la capacitación permanente de los facilitadores, a fin de que puedan implementar las actividades de forma desarrolladora.

Características de la estrategia didáctica contentiva de orientaciones metodológicas

- ✓ Interventiva: asume la intervención pedagógica desde la perspectiva de teorizar y fundamentar las actividades de la Cultura Física en el accionar pedagógico en especial la integración entre los diferentes actores.
- ✓ Endógena: se asume que los diferentes actores, son parte de la comunidad por lo que, la intervención se realiza desde dentro para dar respuesta a problemáticas de la comunidad y de estos contextos.

- ✓ Viable: su carácter endógeno y la integración de los contextos con la comunidad a través de las actividades de la Cultura Física garantiza la viabilidad de la estrategia, su posible continuidad en el tiempo más allá del impacto inicial.
- ✓ Flexible: permite su adecuación a las condiciones concretas de cada contexto, y de la comunidad según su tipología.
- ✓ De acción-participación: la intervención pedagógica en el CUM se realiza simultáneamente y a través de esta en la comunidad con el procedimiento de investigación acción-participación.

Incluye el proceso de su validación a través de la sistematización como método: la estrategia didáctica contiene el diseño de su validación.

La estrategia propuesta, propicia a los facilitadores de la carrera vías para desarrollar en sus clases las indicaciones en la asignatura Prácticas Laboral Investigativa I de forma variada, creativa, por su carácter flexible se tiene en cuenta a los estudiantes como centro del proceso de enseñanza aprendizaje, expresa además las posibilidades de dar salida al proceso pedagógico a través de los diferentes métodos, medios, para cada una de las áreas a trabajar.

Fases para la implementación de la estrategia didáctica

Fase preparatoria

En esta fase se exponen algunas de las condiciones o premisas que se dan con mayor frecuencia, entre ellas las condiciones en las que se va a desarrollar hace referencia al conocimiento de las limitaciones que se expresan en el proceso, incluye los niveles de motivación de docentes y estudiantes:

- ✓ Diagnóstico a docentes y facilitadores de la carrera en el CUM Mayarí, lo que permitió conocer su nivel de preparación, así como las carencias cognitivas y metodológicas manifestadas en el proceso.
- ✓ Determinación de los objetivos. A partir de las necesidades aportadas por el diagnóstico, se elaboraron los objetivos que pudieran modificar la situación existente.
- ✓ Condiciones con que se cuentan para desarrollar las prácticas preprofesionales en las Instituciones educativas y áreas deportivas en estas etapas y las correspondientes adecuaciones a partir de ellas.
- ✓ Evaluación sistemática del trabajo realizado donde se tenga en cuenta la opinión de los estudiantes, los facilitadores y los resultados alcanzados.
- ✓ Elaboración de la estrategia contentiva de orientaciones metodológicas.
- ✓ Aplicación de la estrategia
- ✓ Evaluación de la estrategia

Viabilidad de la estrategia didáctica

Se valoró de la pertinencia de la estrategia diseñada; se convocó a un taller de socialización, se presentó el recurso a un grupo de personas con dominio y experiencias en la actividad: la coordinadora de la carrera, profesores y facilitadores con vasta experiencia en el proceso enseñanza aprendizaje en el campo de la Cultura Física y el deporte, docentes con pleno dominio de la pedagogía y la didáctica de la Educación Superior.

El autor expuso el contenido de la estrategia didáctica dotada de orientaciones metodológicas, detallando cada una de sus etapas: Objetivo, diagnóstico, convenio con las instituciones, actividades a desarrollar y discusión del proyecto final y evaluación.

Durante la presentación, el autor brindó detalles del proceso en el que expuso el cumplimiento de la lógica de investigación del mismo, a partir de ellos los

participantes emitieron sus criterios, hicieron recomendaciones y finalmente abordaron sus posiciones destacándose las siguientes precisiones:

- Es evidente que la estrategia está sustentada en las bases científico-metodológicas del proceso de enseñanza-aprendizaje de la especialidad en general y de la asignatura en particular.
- Se hicieron sugerencias y recomendaciones de elementos que exigían de su presencia en este tipo de trabajo, de algunos aspectos de carácter técnico y de coordinación que fortalezcan la práctica de la asignatura.
- Manifestaron su consideración acerca de que la estrategia didáctica propuesta, evidencia un fuerte vínculo con las bases teórico-metodológicas de la asignatura, al expresar la funcionalidad, por lo que facilita la tarea de perfeccionar el proceso de formación del futuro profesional ..
- Coinciden en afirmar que el trabajo presentado posee valor científico por lo que se considera un aporte, lo que se demuestra en la profundidad del proceso de formación del futuro profesional de Cultura Física y el Deporte

No obstante, los resultados en el Taller de Socialización, se diseñó una encuesta que se aplicó a estos especialistas, con el objetivo de conocer su opinión acerca de la pertinencia, factibilidad, y coherencias características de la estrategia, se obtuvo los siguientes resultados:

- Pertinencia: coinciden en que la estrategia responde a las exigencias y necesidades propias de la formación de los profesionales de la Cultura Física y el Deporte en un rango favorable
- Factibilidad: es aplicable, pueda llevarse a cabo de forma espontánea, sin presiones en el proceso por parte de los profesionales y sus alumnos, brinda la posibilidad de que obtengan resultados exitosos.
- Coherencia: se evidencia la correspondencia, la lógica entre las partes de la estrategia didáctica, posibilitando que los resultados que se produzcan se deriven unos de otro demostrando la concordancia entre ellos.

Finalmente, acotar que en sentido general todos los participantes expresan su criterio de que la estrategia es aplicable, favorece el proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura, los docentes pueden apoyarse en ella sin necesidad de forzar acciones en el proceso; permite que se incluyan, cambien o se excluyan elementos de la misma; concluye que los encuestados han corroborado la pertinencia, factibilidad y coherencia.

CONCLUSIONES

Existen suficientes referentes teóricos metodológico relacionados con el profesional en los momentos actuales para carrera de Cultura Física lo que deben ser estudiado constantemente por los facilitadores. La estrategia didáctica propuesta cumple con los requisitos de una estrategia y contribuye con la formación profesional de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguado, R. M. (2018). El lugar que debe ocupar la Educación Física. Reflexiones de un docente. *EmásF: revista digital de educación física*, (51), 5-10. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8221385.pdf>
- Alarcón, R. (2013) Retos de la educación superior en Cuba. Intervención del ministro de Educación Superior en Jornada de Pedagogía.
- Álvarez Torres, J. I. (2011). *Programa de actividades físico-recreativas para mejorar la ocupación del tiempo libre en el proceso de recreación en la comunidad, de los adolescentes comprendidos entre 12-15 años* (Doctoral dissertation, Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte Manuel Fajardo. Facultad de Cultura Física Nancy Uranga Romagoza). <https://rc.upr.edu.cu/jspui/bitstream/DICT/2275/1/JOSE%20ISMAEL%20ALVAREZ%20TORRES.pdf>

Álvarez, L. (2012). *Modelo didáctico para el diseño de tareas de aprendizaje en la práctica-laboral investigativa desde la disciplina formación pedagógica general* (Doctoral dissertation, Tesis de doctorado). Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona. Ciudad de La Habana).

Díaz, MV., Jaramillo, G. (2005). La promoción de la salud en el ámbito escolar del Colegio José Celestino Mutis. *Revista Facultad de Odontología Universidad de Antioquia*, 17 (1): 34-42.

García Navarro, X., Massani Enríquez, J. F., & Bermúdez López, I. L. (2016). La educación inclusiva en la formación de profesionales de la educación. *Revista Universidad y Sociedad*, 8(1), 118-121.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202016000100018&script=sci_arttext

González-Víllora, S., & Evangelio, C. (2024). Aportes didáctico-metodológicos para una Educación Física de calidad.
<http://redi.ufasta.edu.ar:8082/jspui/handle/123456789/2763>

Loaiza, C. P. (2017). Didáctica del Docente de Educación Física para la Promoción de la Actividad Física.
<https://repository.urosario.edu.co/server/api/core/bitstreams/32933a86-469f-4445-9337-63bd78ff5685/content>

McKenzie, T. L., Stone, E. J., Feldman, H. A., Epping, J. N., Yang, M., Strikmiller, P. K., & Parcel, G. S. (2001). Effects of the CATCH physical education intervention: teacher type and lesson location. *American Journal of Preventive Medicine*, 21(2), 101-109.

Noguera, D. MA (2014). Evolución de la Didáctica de la Educación Física: un repaso a los últimos cuarenta años. *V convención de postgraduados del INEF de Madrid*, 28-29.

Riquelme Pérez M. (2006). Educación para la salud escolar. En: AEPap ed. Curso de Actualización Pediatría. Madrid: Exlibris Ediciones.

Sánchez, D. B. (2013). *Diez competencias docentes para ser mejor profesor de Educación Física: la gestión didáctica de la clase*. Inde. <https://isef27-sfe.infed.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2018/10/10-competencias-docentes-Blazquez-S.pdf>