

COMPETENCIAS EN EDUCACIÓN A DISTANCIA EN LA UNIVERSIDAD DE MOA

COMPETENCIES IN DISTANCE EDUCATION AT THE UNIVERSITY OF MOA

Frank Tejas Paz. ftejas@ismm.edu.cu. Universidad de Moa, Holguín, Cuba

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9654-8959>

Lázaro Alberto Álvarez Valdés. lavarez@ismm.edu.cu. Universidad de Moa, Holguín, Cuba

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7075-9395>

Yoel Tejas Paz. yoel@dpe.lt.rimed.cu. Dirección Provincial Educación, Las Tunas, Cuba

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4831-4485>

Alexander Jiménez Santos. yamiraarcesantos@gmail.com. Dirección Municipal de Educación

Moa, Cuba. ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-7704-4044>

Maiyet Correa Cala. maiyetcc@gmail.com. Universidad de Moa, Holguín, Cuba

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-3283-8312>

Fecha de recepción: 30 de abril de 2025

Fecha de aceptación: 29 de mayo de 2025

RESUMEN

La revisión de diseños curriculares y la búsqueda de alternativas para garantizar el proceso docente, fue necesario en esta investigación, pues la educación superior a distancia en Cuba enfrenta retos vinculados a los escenarios emergentes de la sociedad del conocimiento y a las exigencias derivadas de la pandemia. Se exploró el conocimiento de los estudiantes y profesores de la carrera de Cultura Física, sobre el uso de la educación a distancia como vía para el aprendizaje, estableciendo fundamentos teóricos y un diagnóstico del estado actual en la Universidad de Moa. Se concluye que esta carrera requiere atención priorizada para consolidar la modalidad de educación a distancia como estrategia esencial en los cursos por encuentro.

PALABRAS CLAVE: entornos digitales; tecnologías de la información y las comunicaciones; constructivismo

ABSTRACT

The review of curricular designs and the search for alternatives to ensure the teaching process was necessary in this research, since higher distance education in Cuba faces challenges related to the emerging scenarios of the knowledge society and the demands derived from the pandemic. The knowledge of students and professors in the Physical Culture program was explored regarding the use of distance education as a pathway for learning, establishing theoretical foundations and a diagnosis of the current state at the University of Moa. It is concluded that this program requires prioritized attention to consolidate the distance education modality as an essential strategy in blended courses.

KEYWORDS: digital environments; information and communication technologies; constructivism

INTRODUCCIÓN

La concepción martiana de la educación aporta elementos significativos de gran vigencia. Las instituciones responden a las necesidades del entorno en que se desarrolla y se encamina a la formación del hombre. El carácter de las universidades es el de la educación que se consigue en ella, influenciado por el espíritu de la sociedad que la crea, la sostiene y la atiende.

La educación constituye uno de los factores determinantes para el desarrollo de los pueblos, resulta necesario hacer de ella un proceso abarcador y eficiente, pero no puede hacer frente con sus estructuras y métodos tradicionales a las exigencias actuales.

Una de las más importantes, alcanzó su mayor relevancia en la década de los '70 del siglo XX, como respuesta a estas necesidades es la educación a distancia, revolucionaria modalidad que puede desempeñar un papel excepcional en la ampliación del alcance de los sistemas educativos, mediante la incorporación de nuevas estrategias, con gran impacto social en muchas regiones del mundo y un gran número de personas ha sido beneficiado.

Esta modalidad puede resolver las necesidades de una educación permanente y con calidad, en un mundo más solidario y humano, potenciar la capacidad de relación del hombre con sus semejantes y facilitar el proceso de aprendizaje con equidad e inclusión.

Con los nuevos escenarios y la experiencia de más de tres décadas en la aplicación de la educación a distancia en Cuba, se presenta un modelo que responde a la nueva realidad cubana. Desde el triunfo de la Revolución en 1959, la Educación Superior ha dejado de ser elitista pues es deseo del Estado y la sociedad que, en principio, cada cubano pueda ejercer su derecho a estudiar la carrera universitaria que más se ajuste a sus deseos y aptitudes.

El tradicional esquema del proceso de enseñanza-aprendizaje donde el docente expone sus conocimientos y el estudiante escucha pasivamente y, a lo sumo, es capaz de tomar notas y consultar un libro de texto, va quedando muy limitado en el contexto actual donde el empuje de las nuevas tecnologías es cada vez mayor y se imponen notables transformaciones en los roles del profesor y de los estudiantes.

El estudiante deberá desarrollar habilidades para buscar información pertinente, saber analizarla de manera crítica, resumirla, sintetizarla y aplicarla, contando con tecnologías que puedan mediar en este proceso. En los últimos años, la introducción de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) en la educación, ha tenido un auge relevante que son un acelerador de cambio, pueden mejorar el modo de actuación de los estudiantes, promover el trabajo colaborativo, fomentar la accesibilidad y aumentar el desempeño laboral.

Cuba ha integrado a su sistema de educación las alternativas de las tecnologías educativas, programas que llevaron computadoras a todas las escuelas y proyectos como el portal *Cuba Educa*, repositorio de planes de estudios de todos los niveles de enseñanza y plataforma para la educación en red.

DESARROLLO

Estudios realizados por Burbules (2006) hacen referencia a las promesas de las tecnologías y de su importancia para la educación a distancia pero que siempre iría acompañada de riesgos como la dependencia tecnológica y la desigualdad en su uso por parte de la población o grupos poblacionales. En este mismo orden de criterios sobre las nuevas tecnologías, Barroso (2002) se refirió a las TIC como un recurso transformador en los procesos de aprendizaje y no solo como una herramienta.

Después del triunfo de la Revolución, en Cuba, la educación superior ha tenido momentos importantes desde el proceso de perfeccionamiento del sistema educacional cubano, lo que conllevó a elevar el grado de escolaridad de la población y la necesidad de ofrecer nuevas formas que posibilitaran la continuidad de estudios.

Corona et al. (2020) junto a un colectivo de autores hizo un estudio sobre el uso de la educación a distancia durante la etapa de Covid en Cuba, como una medida inmediata para mantener la docencia, lo que suponía un gran reto pedagógico, metodológico en la carrera de ciencias médicas, en especial por las limitaciones tecnológicas y la adaptación de los docentes.

En una reciente investigación en la carrera de ciencias informáticas Herrera & Barreda (2020) se refiere a la imperiosa necesidad de modificar los métodos en las clases presenciales y pondera el uso de las TIC como elemento fundamental para la flexibilidad y actualización constante en el caso de los estudiantes de la carrera de informática.

Para nadie es un secreto que las generaciones actuales de jóvenes necesitan respuestas educativas acordes a sus intereses tecnológicos, por lo que se hace vital la incorporación de juegos virtuales en las clases como nueva dinámica pedagógica (Cuba & Pérez, 2021).

En Cuba, se refiere como una de las primeras evidencias de educación a distancia en el país, una serie de artículos dedicados a la enseñanza de los lectores en el periódico *El Habanero*, escritos por Félix Varela y Morales en 1839. Recuperado de Hernández et al. (2022), en su artículo «Evaluación de la implementación del Modelo de Educación a Distancia de la Educación Superior Cubana»; es decir, casi dos siglos de Educación a Distancia.

Como parte del proceso de la planificación, organización y ejecución de esta modalidad de estudio, han sido aprobadas medidas y acciones que sirven de bases legales para iniciar el proceso, se inaugura el Centro Nacional de Educación a Distancia (en lo adelante CENED), (para contribuir con el desarrollo y la excelencia de la educación a distancia y semipresencial; inicia una nueva etapa de perfeccionamiento para la educación superior, a partir de 2015.); se elabora el Modelo de Educación a Distancia de la Educación Superior Cubana; se perfeccionan los documentos normativos del Ministerio de Educación Superior para la formación de pregrado y posgrado como la Resolución No. 47/22 Reglamento Organizativo del proceso docente y de dirección del trabajo docente y metodológico para las carreras universitarias.

La Resolución No. 140/19 que aprueba el Reglamento de la Educación de Posgrado de la República de Cuba y la Instrucción No. 01/2020 que expone Manual para la gestión del posgrado; se comienza la aplicación del Modelo de Educación a Distancia de la Educación Superior Cubana en el pregrado y posgrado como por ejemplo: la carrera de Ingeniería en Procesos Agroindustriales en la Universidad Agraria de La Habana «Fructuoso Rodríguez Pérez», las maestrías a distancia Gestión de Proyectos Informáticos y Educación Virtual, ambas de la Universidad de las Ciencias Informáticas (Hernández et al., 2022).

En el curso 1979-1980, se inicia la educación a distancia, inicialmente «Cursos Dirigidos» con la creación de una Red de Centros (Universidad de Oriente Universidad de Camagüey, Universidad Central de Las Villas y Universidad de La Habana). Como centro rector se designa a la Facultad de Educación a Distancia de la Universidad de La Habana, hasta el curso 2005-2006, que se decide la

descentralización de la Red de Centros de Educación a Distancia y se incorpora la educación a distancia a las Sedes Universitarias Municipales (en lo adelante SUM).

En la Conferencia Mundial sobre la Educación Superior desarrollada en París 2009 bajo el lema Las Nuevas Dinámicas de la Educación Superior y de la Investigación para el Cambio Social y el Desarrollo, se señaló que «La educación superior debe intensificar la formación docente con currículos que proporcionen los conocimientos y las herramientas necesarios para el siglo XXI. Esto requerirá nuevos abordajes, que incluyan la educación abierta y a distancia e incorporen las TIC» (Cala et al., 2020).

La educación a distancia ha evolucionado con el surgimiento de nuevas teorías de aprendizaje, en especial con la aparición del constructivismo que considera el aprendizaje como un proceso en el que la persona va construyendo el conocimiento, asimilando y acomodándose a nuevos esquemas (aprender paso a paso) y con la utilización de las TIC como mediación tecnológica.

El hecho de activar necesariamente aulas virtuales en todo el mundo ha sido de gran valía para mantener estándares medios de educación e instrucción y cuba no escapó a ello (Jiménez & Fernández 2021).

Coexisten diversas definiciones de educación a distancia en la literatura: Moore & kearsley (2007), afirma que el término educación a distancia se origina de la palabra alemana *fernstudim* (distancia estudio) para describir cómo ciertos principios industriales podrían aplicarse al oficio de enseñar.

Para la universidad de Moa fue un reto adicional la educación a distancia, al ser una institución de alcance nacional, donde la mayoría de su matrícula vive en otras provincias, se hizo necesario y vital aplicar esta modalidad de estudio, usando varias opciones, principalmente, la plataforma Moodle. En el artículo sobre los retos de la educación a distancia en medio de la Covid, en el sistema de salud cubano, se plasman ideas y variantes que debieron aplicar para lograr sus objetivos de formación continua en sus alumnos (González et al., 2020).

Reinoso (2020), defendió que la construcción de hipertextos es una herramienta enriquecedora en la educación a distancia porque transforma los materiales en espacios interactivos y flexibles adaptados a las necesidades de los estudiantes en el contexto cubano. Múltiples han sido los factores que dieron origen y posterior expansión a la educación a distancia, entre ellos se destacan: los avances sociopolíticos, la necesidad de aprender a lo largo de la vida, los avances en el ámbito de las ciencias de la educación y las transformaciones tecnológicas.

La extrema variedad de formas de aplicación y la extensa difusión a escala internacional de esta modalidad se refleja en las numerosas denominaciones que además de educación\enseñanza a distancia se pueden encontrar.

La idea de que la modalidad de educación a distancia depende de un grupo no despreciable de condiciones e infraestructura y capacitación fue identificada por Montejo et al. (2022), evidenciando que no es suficiente una estrategia de enseñanza o metodologías para esta actividad. Van estrechamente unido a los elementos ya mencionados.

Orozco et al. (2023) enfatiza en su artículo que la educación a distancia es un proceso que debe articular necesariamente lo político, cultural y lo tecnológico en las universidades cubanas, en tal sentido deja claro que sin esa integración no se avanza en el logro fundamental de la educación a distancia. Es importante resaltar el contexto en cada una de las universidades.

A pesar de tanta diversidad al denominar esta modalidad, todos los sistemas de educación a distancia presentan algunas características comunes:

- ✓ Separación física profesor-estudiante
- ✓ Apoyo de una organización tutorial
- ✓ Aprendizaje individual
- ✓ Comunicación bidireccional

- ✓ Utilización sistemática de medios y recursos técnicos
- ✓ Enfoque tecnológico
- ✓ Existe una institución que regula, controla y garantiza el desarrollo de todos los procesos

No obstante, persisten limitaciones que dificultan la modalidad de educación a distancia en las aulas de la universidad de Moa:

- ✓ Ausencia de conexión a internet desde sus casas.
- ✓ Preparación limitada de profesionales y estudiantes para utilizar las redes sociales con el fin propuesto.
- ✓ Limitada presencia de teléfonos fijos en los hogares.
- ✓ Computadoras y teléfonos defectuosos.
- ✓ Estudiantes con residencia en lugares intrincados de diferentes provincias del país, con muy pocas facilidades de comunicación.

MATERIALES Y MÉTODOS

En el presente estudio se busca caracterizar a un determinado grupo o sector sobre los conocimientos que poseen en este ámbito o entorno. Es un estudio de tipo cualitativo que se apoya en técnicas exploratorias como la encuesta fundamentalmente. León & Montero (2015); citado por Jiménez & Fernández (2021) en su artículo del uso de las plataformas virtuales.

Para este estudio se ha tenido en cuenta una población de 58 estudiantes continuantes y 15 profesores de la carrera de Cultura Física de la Universidad de Moa, para un total de 73, a partir del establecimiento de criterios de selección:

Del total inicial de estudiantes y profesores tenidos en cuenta para la encuesta y el estudio (73), completaron la encuesta 42 estudiantes y 9 profesores (51).

La tabla siguiente muestra lo confirmado:

	Variable	Frecuencia
Media de Edad	Estudiantes	24 años
	Profesores	33 años
Sexo	Hombre	37(72%)
	Mujer	14(26%)
Año Académico	Segundo	11(21%)
	Tercero	12(23%)
	Cuarto	10(20%)
	Quinto	9(18%)
Docentes		9
Total		51

Tabla: 1 Cultura física, frecuencia de participación según características de los participantes: sexo, año académico y categoría de profesor o estudiante.

Los datos se obtuvieron a través de la encuesta realizada de forma online, con el apoyo de la plataforma Google Forms, además fueron usadas algunas inteligencias artificiales para el análisis y graficado, como Napkin.ai.

En la exploración se ha tenido en cuenta un cuestionario de tres preguntas para docentes y cuatro para estudiantes. La primera pregunta le fue aplicada a los dos grupos: en el caso de los estudiantes se basó en conocer el nivel de experiencia en el trabajo con las plataformas online.

En la segunda pregunta se exploró sobre la frecuencia con la que hacen uso de la plataforma o las plataformas. Como tercera pregunta el estudio se centró en los tipos de plataforma que normalmente usa en clase o proceso de enseñanza.

En el caso de los docentes, se pregunta si tienen dominio sobre el uso de las diferentes plataformas para apoyar el proceso de enseñanza. En un segundo momento se explora si planifica actividades que contemplen el uso de las plataformas online para reforzar el proceso de enseñanza.

En el tercer momento, se indaga si consideran adecuado que estudiantes y docentes posean tecnologías para el trabajo en las plataformas.

El procesamiento se ha realizado con estadística descriptiva, a través de las medidas de tendencia central para conocer la media, mediana y moda, que permitieron analizar y llegar a conclusiones.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Al indagar con los estudiantes sobre el nivel de experiencia que podrían tener en el uso en algún tipo de plataforma u otra vía online para apoyo al proceso de aprendizaje, siete respondieron tener un nivel Alto de experiencia, para un 16 %; 22 respondieron tener un nivel Medio de experiencia, para un 52 % y 13 respondieron tener un nivel Bajo de experiencia, para un 31%.

Los datos evidencian el poco uso de las plataformas online en el proceso de aprendizaje en la carrera (gráfico 1).



Gráfico 1. Nivel de experiencia en el uso de plataformas

Al indagar sobre la frecuencia con que realizan las actividades de educación a distancia, 5 estudiantes lo hacen frecuentemente, para un 12 %; 15 lo hacen ocasionalmente, para un 36 % y 22 lo hacen rara vez, para un 52 %.

Se evidencia que la mayoría no tiene experiencia en este tipo de actividad. Ver gráfico 2).

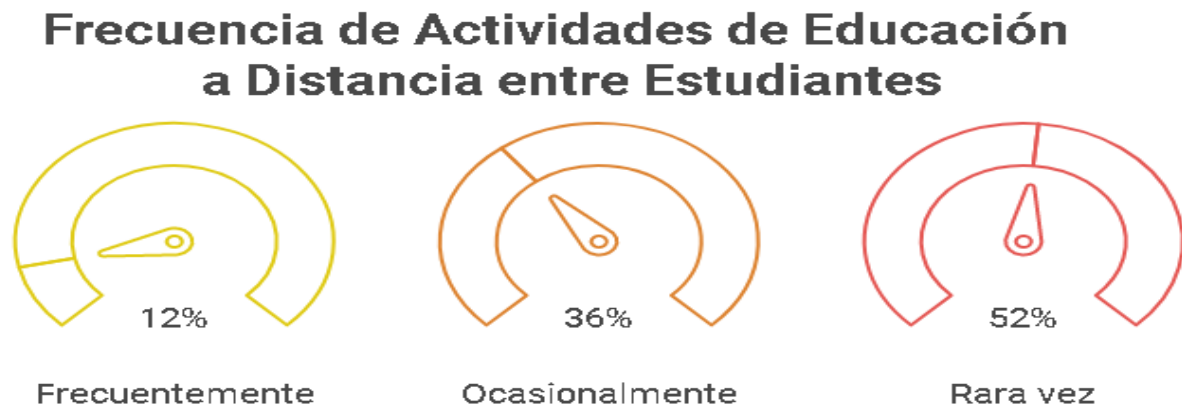


Gráfico 2. Frecuencia con que los alumnos realizan actividades de educación a distancia

En la tercera pregunta a los alumnos, se indaga sobre el tipo de plataforma o espacio online que más usa para estas actividades; en tal sentido, 1 alumno hace uso de Plataformas de videoconferencia, para un 0.2 %, 6 hacen uso de Moodle, para un 14 %, 19 hacen uso del Whatsapp, para un 45 %, 11 hacen uso del Correo, para un 26 % y 5 usan Otras, para un 12 %.

La mayoría de los alumnos hacen uso del Whatsapp y el correo, evidenciando el desconocimiento del uso adecuado de las demás vías para el aprendizaje. Ver gráfico 3.

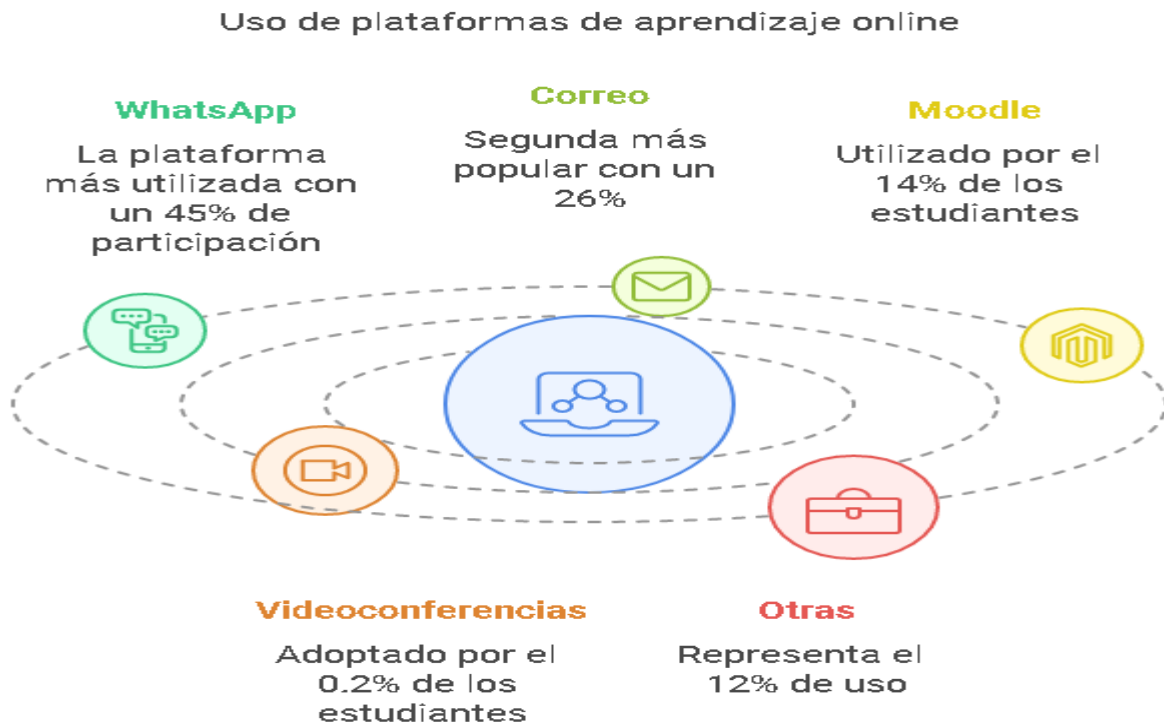


Gráfico 3. Uso de las diferentes vías online para aprendizaje

En el caso de los docentes, en un primer momento se indaga en la encuesta si conocen sobre las diferentes plataformas u otras vías online para el proceso enseñanza-aprendizaje, a los cuales, 4 de 9 posibles, responden que tienen un nivel alto de conocimientos, para un 44 %; 2 poseen un nivel medio, para un 22 % y 3 poseen un nivel bajo, para un 33 %.

Los números demuestran que más del 50 % no posee un nivel Adecuado para llevar a cabo la actividad en el proceso de educación a distancia. Ver gráfico 4.

Distribución de los Niveles de Conocimiento de los Docentes sobre Plataformas en Línea

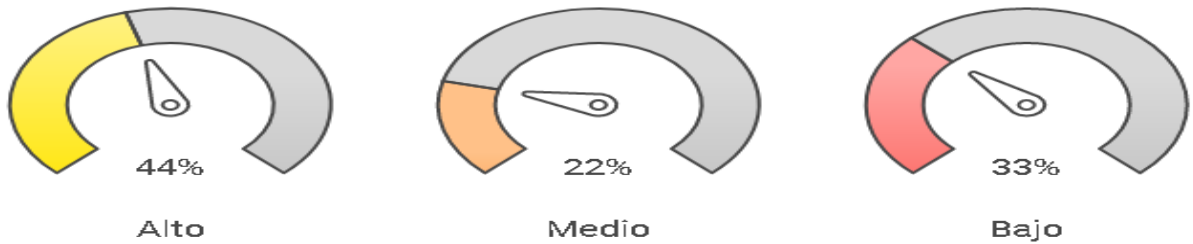


Gráfico 4. Niveles de conocimientos de los docentes sobre el uso de las diferentes vías online

En la segunda interrogante se explora sobre la planificación de actividades para orientar a los alumnos. En tal sentido, 6 docentes responden que Suficiente, para un 66 %, 2 responden que Pocas, para un 22 % y 1 responde que Algunas, para un 11 %. En esta interrogante se puede ver que más del 60 % de los docentes hacen planificación de actividades para la educación a distancia con sus alumnos. Ver gráfico 5.

Perspectivas de los Docentes sobre la Planificación de Actividades

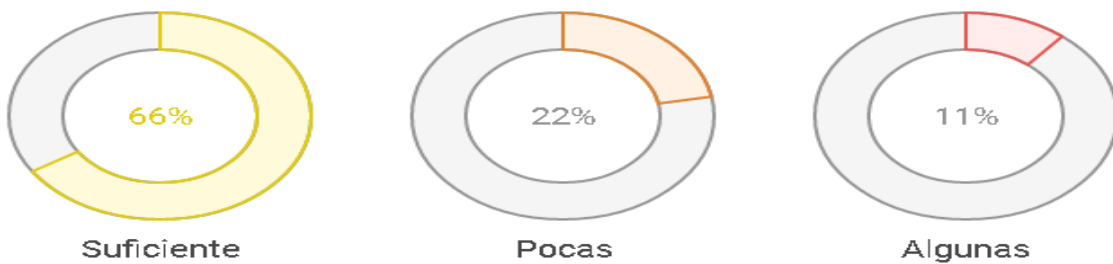


Gráfico 5. Nivel de planificación de actividades en entornos online

Para la tercera interrogante se indaga si los docentes consideran que el nivel de tecnologías que poseen ellos y los alumnos, son suficientes para estar a tono con las exigencias de la educación a distancia.

A ello, 2 responden que es adecuado, para un 22%; 5 responden no adecuado, para un 55% y 2 responden que poco adecuado, para un 22%.

Por tal motivo, se puede afirmar que solo el 22 % piensa que los alumnos y docentes en general, poseen las tecnologías adecuadas para cumplir los requerimientos de este tipo de educación.



Gráfico 6. Nivel de tecnologías en manos de estudiantes y docentes

En los escenarios actuales se reconocen los signos que caracterizan a nuestro tiempo: globalización, neoliberalismo, desarrollo vertiginoso de las tecnologías de la información y la comunicación, nuevos actores educativos, virtualización, valor estratégico del conocimiento e innovación.

Además, se observan otros rasgos, como son:

- ✓ El surgimiento de una nueva generación de jóvenes (nativos digitales) que están creciendo en un mundo impregnado de tecnología.
- ✓ La demanda de educación no tradicional unida más directamente a los objetivos de perfeccionamiento laboral profesional específico y generalmente de corta duración.
- ✓ El surgimiento de las llamadas universidades corporativas, con fuertes bases tecnológicas y caracterizadas por llevar la educación al individuo y no el individuo a la educación.

- ✓ La masificación con calidad de la educación superior.
- ✓ Amplio empleo de las tecnologías de la información y la comunicación en todos los procesos de la sociedad.

CONCLUSIONES

La revisión bibliográfica de los presupuestos teóricos permite delimitar el alcance de la educación a distancia en Cuba y en el territorio. La exploración realizada en este estudio, demuestra que aún hay mucho por hacer en el uso adecuado y eficiente de las TIC y las diferentes plataformas virtuales en post de un mejor proceso de educación a distancia. El Modelo de Educación a Distancia de la Educación Superior Cubana está potenciado por una mediación didáctica innovadora sustentada en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, en la que el estudiante, como sujeto activo de su propio proceso de aprendizaje, tiene una alta autogestión, que lo ubica en un rol protagónico y le garantiza la calidad en el proceso de formación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Barroso, J. A. (2002). Las TIC en la educación. Una perspectiva desmitificadora y práctica sobre los entornos de aprendizaje generados por las nuevas tecnologías.

Burbules, N. C. (2006). *Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*. Ediciones Granica SA.
[https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=Y31MX9xOtrgC&oi=fnd&pg=PA3&dq=Burbules,+N.+C.,+%26+Callister,+T.+A.+H.+\(2001\).+Educaci%C3%B3n:+Riesgos+y+promesas+de+las+nuevas+tecnolog%C3%ADas+de+la+informaci%C3%B3n.+Barcelona:+Granica.+\(Versi%C3%B3n+original+en+2000\).++&ots=Y6TqD2V26P&sig=Y56VT-Pk9EcUU29EMrrZXhIOLyQ](https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=Y31MX9xOtrgC&oi=fnd&pg=PA3&dq=Burbules,+N.+C.,+%26+Callister,+T.+A.+H.+(2001).+Educaci%C3%B3n:+Riesgos+y+promesas+de+las+nuevas+tecnolog%C3%ADas+de+la+informaci%C3%B3n.+Barcelona:+Granica.+(Versi%C3%B3n+original+en+2000).++&ots=Y6TqD2V26P&sig=Y56VT-Pk9EcUU29EMrrZXhIOLyQ)

Cala, M. A., Santos, E. M. S., & Pérez, K. M. P. (2020). Importancia del plan de acción tutorial en la educación a distancia. *Revista de investigación, formación y desarrollo: generando productividad institucional*, 8(1), 5. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7405726>

Corona Carpio, M. H., Duharte Escalante, A. B., La O Salas, N. O., & Díaz del Mazo, L. (2020). La educación a distancia durante la Covid-19 para los estudiantes de tercer año de estomatología. *Medisan*, 24(5), 1014-1024. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1029-30192020000501014&script=sci_arttext&tlng=pt

Cuba Rondón, E. B., & Pérez Mallea, I. (2021). Aplicación de la gamificación en el diseño de actividades en la Educación a Distancia. *Revista Cubana de Ciencias Informáticas*, 15(4), 366-380. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2227-18992021000500366&script=sci_arttext

González-García, S., Casadelvalle Pérez, I., Octavio Urda, M., Fortún Sampayo, T., Mezquía de Pedro, N., & Melón Rodríguez, R. G. (2020). Un reto en tiempos de pandemia para la educación médica en Cuba. *Educación Médica Superior*, 34(3). http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21412020000300016&script=sci_arttext&tlng=en

Hernández Moya, Y., Ruiz Ortiz, L., & Sepúlveda Peña, J. C. (2022). Evaluación de la implementación del modelo de educación a distancia de la educación superior cubana. *Referencia Pedagógica*, 10(2), 79-93. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2308-30422022000200079&script=sci_arttext

Herrera, C. Y. G., & Barrera, Y. L. A. (2020). La educación a distancia en Cuba: Modelo de educación a distancia en la Universidad de las Ciencias Informáticas. *Serie Científica de la Universidad de las Ciencias Informáticas*, 13(10), 157-167. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8590348>

- Jiménez-Puig, E., & Fernández-Fleites, Z. (2021). Plataformas virtuales en la educación superior en tiempos de COVID-19: Experiencias en estudiantes de Cuba. *Actualidades Investigativas en Educación*, 21(3), 361-380. https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-47032021000300361
- Medina, C. A. H. (2005). La universalización de la enseñanza superior en Cuba. Criterios de un soldado de filas. *Pedagogía Universitaria*, 10(4), 78-86. <https://go.gale.com/ps/i.do?id=GALE%7CA466940870&sid=googleScholar&v=2.1&it=r&linkaccess=abs&issn=16094808&p=AONE&sw=w>
- Montejo Lorenzo, N. J., Montejo Salgado, I., & Montejo Lorenzo, M. N. (2022) La Educación a Distancia y las Nuevas Tecnologías desde la Perspectiva del Modelo de Formación Cubano. *Transformación*, 18(3), 385-401. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2077-29552022000200385&script=sci_arttext&tlng=en
- Moore, M.G., & kearsley,G.(2007). *Distance Education: A system view of online learning* (2nd ed.). Belmont, CA:Wadsworth Publishing.
- Orozco, V. G., Pérez, E. T., & Martínez, Y. L. (2023). La educación a distancia y la Universidad cubana actual. *Horizontes y Raíces*, 12(1-2), 12-páginas.
- Reinoso, M. D. L. C. S., Alonso, A. T., & João, P. A. J. (2020). Construcción de hipertextos: Una mirada desde la educación a distancia en Cuba. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 12(8). <https://ojs.cuadernoseducacion.com/ojs/index.php/ced/article/view/688>
- Sánchez, I. O. (2008). Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 11(2), 224.