

Sistema de actividades para contribuir al conocimiento de la Guerra de los Diez Años a través de la obra de Martí y Fidel *

Yulemnis Matos Torres ymatost@udg.co.cu

Osdaly Jiménez Sánchez ojimenezs@udg.co.cu

Yemnysei Pérez García yperezgarcia@udg.co.cu

Yenys Rodríguez Fernández yrodriguezfernandez@udg.co.cu

Santos Daniel Jiménez Cruz djimenezc@udg.co.cu

Especialidad: Estudios Socioculturales.

Universidad de Granma (Cuba).

Resumen: Se ofrece un sistema de actividades de trabajo independiente para los estudiantes de primer año de Agronomía, desde la profundización de conocimientos histórico, a partir de los elementos gnoseológicos que ofrecen la visión de José Martí y de Fidel Castro sobre estos hechos históricos. A través de la propuesta se logró solucionar dificultades metodológicas en la preparación de los docentes que imparten la asignatura, y retroalimentarlas en aspectos esenciales como es el diagnóstico y los objetivos formativos. Fueron utilizados métodos de investigación del nivel teórico: histórico-lógico, analítico-sintético, inductivo-deductivo, modelación; empíricos: la observación pedagógica y prueba pedagógica y del método estadístico-matemático, la estadística descriptiva. El resultado constituye una herramienta metodológica para guiar el trabajo de los profesores, estudiantes y órganos técnicos de dirección hacia un correcto trabajo metodológico que vincule los contenidos de la asignatura de Historia de Cuba con el Cuaderno Martiano II y los discursos conmemorativos.

Palabras clave: actividades; enseñanza de la Historia de Cuba; escritos patrióticos del Cuaderno Martiano II; discursos conmemorativos; formación integral.

* Recibido: 22 diciembre 2016 / Aceptado: 8 junio 2017

System of activities to contribute to the knowledge of the War of the Ten Years through the work of Martí and Fidel

Abstract: A system of independent work activities was developed for the first year students of Agronomy, from the deepening of historical knowledge, based on the nosological elements that offer the vision of José Martí and Fidel Castro on these historical facts. Through the proposal it was possible to solve methodological difficulties in the preparation of the teachers who teach the subject, and to feed them into essential aspects such as diagnosis and training objectives. Research methods were used at the theoretical level: historical-logical, analytical-synthetic, inductive-deductive, modeling; empirical: pedagogical observation and pedagogical test and of the statistical-mathematical method, descriptive statistics. The result is a methodological tool to guide the work of teachers, students and technical management bodies towards a correct methodological work that links the contents of the subject of History of Cuba with the Martiano II Notebook and the commemorative speeches.

Key words: activities; teaching of the History of Cuba; patriotic writings of the Martiano II Notebook; commemorative speeches; integral formation

Introducción

En las luchas por su independencia pocos países tienen una historia tan hermosa como la historia de Cuba. En la Guerra de los Diez Años hay un caudal infinito de valores que deben conocerse y transmitirse.

Díaz (2010) señala que el conocimiento de la historia no es solo patrimonio de especialistas en la materia, sino componente esencial en la cultura de todo educador. Cada profesional del ámbito educacional, por la propia naturaleza de su labor formativa, debe poseer una cultura histórica, la que es fundamental para entender la esencia de la Revolución cubana, la razón de ser de las tradiciones patrióticas de este pueblo.

La cultura histórica es una pieza imprescindible en la cultura general integral que se proponen alcanzar los profesores para dar respuesta siempre a las crecientes exigencias en la formación de las nuevas generaciones (Díaz, 2010).

La misión más importante de las universidades es la defensa de la Revolución, en todo el alcance del concepto y de la acción, la forja de patriotismo y la formación de sólidas convicciones de que solo el socialismo ha sido y será la garantía de nuestra independencia como nación, de nuestra supervivencia como pueblo libre y de nuestras posibilidades de desarrollo material y espiritual. Esta misión reclama una universidad cada vez más sólida, más integralmente culta, más reveladora de los vasos comunicantes que existen entre las diferentes ramas del saber.

Martí fue el mentor directo de nuestra generación, el hombre a cuya palabra había que recurrir siempre para dar la interpretación justa de los fenómenos históricos que se viven, el hombre a cuya palabra y ejemplo había que recordar cada vez que se quisiera decir o hacer algo trascendente es nuestra patria (Calderón, 2011).

Para Cuba el estudio de la vida y obra del prócer de la independencia constituye una regularidad como nodo interdisciplinario e intelectual de la didáctica de las humanidades, pues la presencia en la obra martiana de infinitas expresiones de su saber humanístico es una significativa manifestación de lo esencial de la universalidad de su pensamiento. De ahí que se realice un acercamiento a la perspectiva que le otorga el maestro a la historia y su estudio, entre las multitudes aristas de la actividad humana en las que penetró, por lo que se han establecido precisiones importantes en

tal sentido en los documentos normativos y metodológicos en la enseñanza de la Educación Superior.

Díaz (2010) señala que la integración de todos estos esfuerzos encuentran una razón de ser en el Juramento de Baraguá, pues en él se expresa: la batalla de ideas, la formación de la más sólida conciencia revolucionaria y el esfuerzo por alcanzar los más elevados conocimientos y la más amplia integral cultura; son actividades que en Cuba no se detendrán jamás mientras haya injusticia por reparar, mientras exista el sistema imperialista y aún cuando deje de existir, porque siempre será necesario luchar por un mundo más solidario y humano.

Cueva-Torres (2015) señala que para estudiar y enseñar la historia se debe conocer a profundidad y sentirse inspirado en los extraordinarios ejemplos de los patriotas que participaron en las guerras del 68 y 95; esos son personajes fabulosos. Estudiarla significa conocer sus raíces, sus tradiciones culturales y sus luchas, de modo que estudiarla a profundidad es quizás el instrumento más extraordinario de que se dispone para transmitir y fortalecer valores en las nuevas generaciones; es arma fundamental al servicio de la cultura, al servicio de enseñar a pensar y defender ideas; constituye una valiosa arma ideológica en la preparación de los educandos.

La Historia de Cuba es una fuente para formar ideas en los estudiantes, para explicar lo que ha sido la historia de los pueblos y las razones de ser de luchas por la libertad a través de los siglos, por ella se conocen las experiencias del pasado, el poder responder por qué existen en la actualidad países pobres y países ricos y por qué trabajan por lograr un mundo mejor (Cueva-Torres, 2015).

Los escritos patrióticos forman parte de la obra martiana que Vitier (2010) selecciona para el Cuaderno Martiano II, los cuales constituyen una fuente de conocimiento sobre la Guerra de los Diez Años, en los que Martí aporta información sobre hechos patrióticos de la guerra, que en muchas ocasiones superan la información que brinda el libro de texto. Contribuyen a la valoración de figuras de la guerra como: Céspedes, Agramonte, Gómez, Grajales, dada la fuerza y el valor de los textos expositivos que en estos aparece. Estos escritos aportan elementos de la cultura material tan necesarios para la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia, su visión ante problemáticas o elementos de la guerra.

Una de las tareas de la historia está orientada también al conocimiento de los discursos conmemorativos de Fidel, como el pronunciado en Camagüey el 11 de mayo de 1973, en la velada solemne con motivo del centenario de la caída en combate del Mayor General Ignacio Agramonte. El pensamiento de Fidel es una guía imprescindible para la concepción de la historia como fuente de educación en valores, como forja de convicciones patrióticas y antimperialistas, así como la comprensión de la fusión de los ideales de independencia nacional con la de la revolución social en el decurso de la historia del proceso revolucionario cubano.

En el noble empeño de enseñar y divulgar la historia, vista en esta con flexibilidad, al margen de esquematismos o enfoques unilaterales que lastran el acto de enseñar y educar, el pensamiento de José Martí traza pautas para esta labor.

Un somero análisis de la esencia de los documentos instrumentados para privilegiar el estudio de la obra de José Martí en la escuela cubana actual, necesita del momento histórico concreto en que estos vieron la luz (Calderón, 2011).

Desde la segunda mitad de la década de los 80 del pasado siglo XX y hasta los comienzos del actual siglo XXI, periodo dentro del cual se inscriben, Cuba se vio envuelta en dos hechos trascendentales, el proceso de rectificación de errores y tendencias negativas y el período especial.

Ello condicionó, como requisito imprescindible, retornar el espíritu de investigación y transformación de la realidad social, fundada por los clásicos de la teoría marxista, y al modo en que este se ha de desplegar en nuestra cultura nacional, de acuerdo con sus genuinos fundamentos históricos. Se hizo necesario y vital restablecer el vínculo con el pensamiento científico de avanzada, especialmente con el de América Latina y atender prioritariamente a las enseñanzas que aportan el desarrollo de la cultura nacional cubana.

Este hecho es esencial para entender el énfasis en sistematizar aún más el estudio del pensamiento martiano en las universidades cubanas. En correspondencia con lo apuntado se aprecia como una regularidad del periodo la instrumentación de estrategias encaminadas a dar tratamiento específico a la figura de José Martí.

Las características más relevantes de la dirección pedagógica para acometer el proceso de enseñanza-aprendizaje del legado del apóstol se profundizan de un documento a

otro, en los quedan delimitados las vías para desarrollar tal empeño (Colectivo de Autores, 2005).

Es así que al abrirse la tercera revolución educacional y operarse profundas transformaciones en la educación se reafirma la necesidad de vincular los contenidos de Historia de Cuba a las lecturas del Cuaderno Martiano II, constituyendo una prioridad entre los objetivos a evaluar, una prioridad en el trabajo metodológico y en las acciones de aprendizaje que contribuye a dar cumplimiento a objetivos formativos de la asignatura (Colectivo A, 2007).

Los discursos conmemorativos de Fidel también constituyen una tarea de la historia; en estos textos de Fidel aparecen ideas, enfoques y valoraciones que enriquecen la labor de los educadores. Un educador es un especial ser humano forjador del mejoramiento humano; es un patriota formador de patriotas; un revolucionario formador de revolucionario. En esta noble misión el conocimiento de la historia debe ser un componente imprescindible de su cultura general e integral cualquiera sea el nivel de enseñanza donde este se desempeñe.

A través de la investigación realizada se pudo apreciar insuficiencias metodológicas en cuanto a la vinculación del contenido histórico con la obra martiana y los discursos conmemorativos de Fidel, poco dominio del contenido de los escritos patrióticos del Cuaderno Martiano II y los discursos conmemorativos de Fidel por parte de los estudiantes, la valoración de figuras históricas y la narración de hechos relevantes de la guerra.

El objetivo del trabajo es elaborar un sistema de actividades, desde una doble visión: la de José Martí y la del líder histórico de la Revolución.

Materiales y métodos

En la investigación fueron utilizados métodos de investigación del nivel teórico, empíricos y estadísticos.

Métodos teóricos

- **Histórico-lógico:** para describir los antecedentes históricos de la vinculación del contenido histórico a la obra martiana y los discursos conmemorativos.

- **Analítico-sintético:** para la revisión bibliográfica y el proceso de información que se obtuvo, mediante la aplicación de las pruebas pedagógicas, observaciones y entrevistas.
- **Modelación:** para la conformación de sistema de actividades, con los sustentos teóricos que se asumen y la confección del informe final de investigación.
- **Inductivo-deductivo:** para el estudio de los referentes teóricos que sustentan lo diseñado y de ese análisis emanar conclusiones y realizar generalizaciones sobre el objeto de investigación.

Métodos empíricos

- **Prueba pedagógica:** para diagnosticar el nivel de conocimiento alcanzado por los estudiantes sobre la Guerra de los Diez Años, a través del Cuaderno Martiano II y los discursos conmemorativos, en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.
- **Observación pedagógica:** para diagnosticar las características de la metodología utilizada para vincular el contenido de la Guerra de los Diez Años, antes y después de aplicarse la propuesta.

Métodos estadísticos-matemáticos

- La estadística descriptiva, a través de la distribución de la información expuesta mediante tablas y el empleo del procedimiento matemático de cálculo porcentual.

Diagnóstico del estado actual del tratamiento al contenido de la unidad #3 a través del Cuaderno Martiano II y los discursos conmemorativos de Fidel Castro

Es necesario comenzar este análisis haciendo referencia a las características del programa de estudio de la asignatura Historia de Cuba Básica que se imparte en primer año. Los objetivos generales de la asignatura y los específicos por unidades se refieren al inestimable valor de los escritos patrióticos y los discursos conmemorativos de Fidel Castro como fuente de conocimiento para el estudio de la Guerra de los Diez años. En el plan temático aparecen las cuatro unidades que comprenden el programa

dentro de la cual se encuentra la unidad #2: Las luchas por la independencia y la formación de la nación cubana. Las habilidades y sugerencias que contiene el programa sobre este objetivo solo aparecen de forma general, limitándose a indicar el trabajo con los escritos patrióticos y los discursos conmemorativos de Fidel Castro, sin dar orientaciones específicas para tratar cada una de las temáticas de la unidad en la utilización de estos.

Los escritos patrióticos y los discursos conmemorativos de Fidel Castro guardan una estrecha relación con el contenido y el programa de Historia de Cuba, a lo cual no se le brinda el correcto tratamiento o entrada en los sistemas de clases; muchas veces porque no se insertan en las clases y otras por que no se explotan al máximo las potencialidades que ofrecen para el tratamiento de estos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Vincular el contenido de documentos históricos y los textos de los cuadernos martianos a las temáticas correspondientes es una de las prioridades del presente curso escolar, el cual será objeto de especial atención en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje, en correspondencia con las prioridades y la orientación del contenido. Por su parte, la autopreparación y su asesoramiento metodológico para la preparación de las clases estarán encaminadas a garantizar el dominio de los textos martianos y los discursos conmemorativos, del sistema de video clases y el contenido de los softwares de la asignatura que ponen al educador en la posición de conocimientos básicos para dirigir el aprendizaje.

¿Cómo se puede vincular el contenido de textos martianos a las clases de historia?

Un buen profesor, que es capaz de emocionar con su manera de decir, sabe que todo alumno tiene condiciones para ser agente de su propio aprendizaje, para desempeñar un papel protagónico en el maravilloso mundo del conocimiento y la autoformación; por lo tanto, las formas y métodos que utilizará en su docencia propiciará un tipo de clase que no tiene que decirlo todo al estudiante, sino trazarle pautas para que este indague, busque, discuta; un tipo de clase que estimule el ejercicio del pensar.

Teniendo en cuenta que la presencia martiana es imprescindible para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje los investigadores sugieren el siguiente concepto:

Presencia martiana: abarca todas las esferas y momentos del proceso docente educativo y se relaciona con la actividad de estudiantes y profesionales universitarios, así como con el personal de apoyo a la docencia en cualquier instancia.

Visto de esta manera la presencia martiana permite enfocar cualquier situación docente y extradocente, tal como lo hubiese hecho Martí. En su sentido más amplio se puede ver la presencia martiana tanto en la actividad curricular como en la extracurricular.

El sistema de actividades contribuye a la formación patriótica de los estudiantes en la medida que pueden profundizar en los elementos gnoseológicos y factológicos de la Guerra de los Diez Años, vistos desde la óptica martiana y fidelista.

Dentro de los discursos que se trabajaron en la investigación por su importancia y su vinculación con el contenido histórico están:

- Velada conmemorativa de los Cien Años de lucha (10 de octubre de 1968)
- Velada solemne con motivo del centenario de la caída en combate del mayor general Ignacio Agramonte (11 de mayo de 1973)
- Acto central conmemorativo del centenario de la Protesta de Baraguá (15 de marzo de 1978).

Esta selección de textos del Comandante en Jefe sobre nuestra historia está dirigida a los maestros y profesores que se forman en los institutos superiores pedagógicos, en los cuales se encuentran ideas, enfoques y valoraciones que enriquecen su labor profesional; constituyen por consecuencia fuente de conocimiento para trabajarlos con futuros profesionales de otras ramas.

El sistema de actividades desarrollado está estructurado teniendo en cuenta los niveles cognitivos que permiten que el estudiante profundice sobre hechos, sucesos, figuras de la Guerra de los Diez Años; avanzando de lo simple a lo complejo, es decir, del nivel de familiarización, al de aplicación y de este al nivel de creación. Todas estas actividades se desarrollan a través de las guías de trabajo independientes orientadas por los profesores.

Estructura del sistema de actividades

Aspectos a tener en cuenta:

- Tema de la actividad
- Objetivo
- Métodos
- Lugar
- Tiempo de duración
- Acciones del docente
- Acciones del estudiante
- Metodología de aplicación
- Indicadores
- Forma de evaluación.

Propuesta de actividades

Actividad #1

Temática: situación de Cuba en 1868. Agudización de las contradicciones colonia metrópoli.

Objetivo: demostrar que en 1868 se había agudizado la contradicción colonia metrópoli para desarrollar sentimientos de rechazo a la explotación colonial.

Método: conversación heurística-explicativo.

Tiempo de duración: 15 minutos.

Lugar: aula.

Actividades del profesor

- A través de una lectura fragmentada y apoyándose en el dialogo heurístico logrará que los estudiantes resuman en su cuaderno la situación económica-política y social de Cuba en 1868.
- Utilizará un fragmento del escrito patriótico "Céspedes y Agramonte" que le permitirá a los estudiantes comprender la situación crítica que vivía Cuba en 1868.
- Aclarará dudas de forma individual y colectiva y hará las conclusiones necesarias.

Actividades del alumno

- Resumirá en su cuaderno la situación económica, política y social de Cuba en 1868 después de hacer una lectura fragmentada del libro de texto y de escuchar las explicaciones del profesor.
- Extraerá textualmente en sus libretas el fragmento que sugiere el profesor que se tenga en cuenta del escrito patriótico "Céspedes y Agramonte", respondiendo las actividades derivadas de este que oriente el profesor.

Metodología

El profesor, después de analizar la situación económica, política y social de Cuba en 1868, orientará una actividad relacionada con un fragmento del escrito patriótico "Céspedes y Agramonte", la cual contribuirá a que los estudiantes comprendan que en ese año no tenían más salida que la guerra.

Actividad

1. Lee detenidamente el siguiente fragmento extraído del escrito patriótico "Céspedes y Agramonte": "¿Quién no conoce nuestros días de cuna? Nuestra espalda era yagas, y nuestro rostro recreo favorito de la mano del tirano. Ya no había paciencia para más tributo, ni mejilla para más bofetones".
2. Seleccione la metáfora que aparece en el fragmento. ¿Qué ha querido expresar con ella el autor?
3. Extrae las expresiones con las que el autor ha querido reflejar la difícil situación de Cuba en 1868.
4. ¿En cuál de ellas específicamente José Martí hace referencia a la situación económica de Cuba? ¿Por qué?

Evaluación

- **Bien:** demuestra con todos los elementos, incluyendo ideas martianas, que se había agudizado la contradicción colonia-metrópoli.
- **Regular:** hace referencia a algunos elementos aislados.
- **Mal:** aborda elementos suficientes, que demuestren que en 1868 se había agudizado la contradicción colonia-metrópoli.

Actividad #2

Temática: Ignacio Agramonte desde la visión martiana y de Fidel Castro.

Objetivo: valorar la labor revolucionaria de Ignacio Agramonte desde la visión martiana y de Fidel Castro para desarrollar sentimientos patrióticos en lo estudiantes.

Método: trabajo independiente.

Tiempo de duración: 20 minutos.

Lugar: aula.

Actividades del profesor

- El profesor motivará a los estudiantes hacia el objetivo de la guía de trabajo independiente.
- Hará referencia a los hechos en que participó la figura a valorar.
- Durante todas estas actividades aprovechará el momento indicado para orientar una actividad docente relacionada con el tratamiento de esta figura histórica a través del Cuaderno Martiano II y los discursos conmemorativos.
- Evaluación y coevaluación.

Actividades del estudiante

- Establecer nexos y relaciones esenciales entre contenido histórico, las ideas martianas y los discursos conmemorativos de Fidel Castro.
- Se desarrollarán las siguientes actividades para darle cumplimiento al objetivo de la guía de trabajo independiente.

Metodología

El profesor utilizará fragmentos del escrito patriótico "Céspedes y Agramonte" y el discurso conmemorativo de Fidel Castro, del 11 de mayo de 1973, para que los estudiantes valoren la figura histórica.

Actividad

Lee detenidamente las siguientes ideas expresadas por Ignacio Agramonte: "Acaben de una vez los cabildeos, las torpes dilaciones, las demandas que humillan: Cuba no

tiene más camino que conquistar su redención arrancándosela a España por la fuerza de las armas”.

- a) ¿Dónde y cuándo pronuncio Ignacio Agramonte esta frase?
- b) Del discurso pronunciado el 11 de mayo de 1973 expresa la idea donde este valora la significación histórica de este hecho.
- c) ¿Por qué crees que Fidel considera que fue su primer servicio a la patria?
- d) En el Discurso Conmemorativo Fidel Castro se pregunta: ¿Habría estado de acuerdo Agramonte con la destitución de Carlos Manuel de Céspedes?
- e) Responde la interrogante a partir de evidencias históricas que demuestren los sentimientos y actitudes hacia Carlos Manuel de Céspedes, específicamente extraídas de ideas martianas que aparecen en el escrito patriótico: Céspedes y Agramonte.

Evaluación

- **Bien:** es capaz de valorar la figura histórica con elementos donde se exprese la vinculación del contenido con las ideas martianas y los discursos conmemorativos.
- **Regular:** hace referencia a elementos aislados en la valoración de la figura histórica.
- **Mal:** es incapaz de valorar la figura histórica por la carencia total de elementos.

Actividad #3

Temática: inicio del momento de liberación nacional.

Objetivo: caracterizar la etapa preparatoria que dio inicio al momento de liberación nacional, para despertar sentimientos de admiración por nuestros hechos independentistas.

Método: conversación heurística-explicativa.

Tiempo de duración: 15 minutos.

Lugar: aula.

Actividades del profesor

- El profesor hará referencia a cada uno de los detalles de la etapa preparatoria de la lucha de liberación nacional, orientando el trabajo con el libro de texto y el Cuaderno Martiano, específicamente con el escrito patriótico “Céspedes y Agramonte”.
- Organizará un esquema lógico en el pizarrón derivado de las actividades donde se resumen los hechos y sucesos fundamentales de esta etapa.

- Orientará su ubicación en la gráfica del tiempo.
- Aclarará dudas y hará conclusiones parciales y generales.

Actividades del estudiante

- Hará una lectura cuidadosa en el libro de texto y el Cuaderno Martiano II, respondiendo cada una de las actividades orientadas por el profesor.
- Llevará a sus cuadernos el esquema lógico que el profesor hará en la pizarra, contribuyendo con su respuesta a su conformación.

Metodología

El profesor dará tratamiento a todos los hechos de la etapa preparatoria del momento de liberación nacional, apoyándose en una serie de actividades basadas en el trabajo con el libro de texto y el escrito patriótico "Céspedes y Agramonte".

Actividad

1. Selecciona del escrito patriótico "Céspedes y Agramonte" el fragmento que hace referencia al papel de las logias en la labor conspirativa.
2. ¿En qué lugares de nuestro país, según las ideas martianas, se encontraban estas logias?
3. Ubica en la gráfica del tiempo la fecha de las siguientes reuniones llevadas a cabo para organizar el inicio de la lucha.
 - Reunión en San Miguel del Rompe.
 - Reunión del Rosario.
4. ¿Cuáles son los criterios expuestos en San Miguel del Rompe sobre la fecha del alzamiento?
5. ¿De qué forma José Martí expresa en el escrito que compartía el criterio que enarbolaba Carlos Manuel de Céspedes?
6. Selecciona el fragmento del escrito que así lo ilustra en la página 6. Argumente su respuesta.

Evaluación

-Bien: es capaz de caracterizar la etapa preparatoria de la lucha de liberación nacional haciendo referencia a los hechos, fenómenos y sucesos de esta, tomando como punto de apoyo el trabajo con el Cuaderno Martiano II.

-Regular: caracteriza la etapa preparatoria con elementos aislados, haciendo referencia a algunas de las ideas expuestas por Martí en el escrito patriótico "Céspedes y Agramonte".

-Mal: es incapaz de caracterizar la etapa preparatoria de la lucha de liberación nacional, demostrando que no está preparado de establecer nexos lógicos entre los hechos y sucesos históricos que se analizan y las ideas martianas que se han trabajado en la clase.

Actividad #4

Temática: alzamiento de La Damajagua y Manifiesto del 10 de octubre. Continuación.

Objetivo: valorar la figura de Carlos Manuel de Céspedes para desarrollar sentimientos patrióticos.

Método: trabajo independiente-conversación heurística.

Tiempo de duración: 15 minutos.

Lugar: aula.

Actividades del profesor

El profesor motivará y hará referencia al tema de la clase. Logrará que los estudiantes valoren la figura de Carlos Manuel de Céspedes desarrollando la estructura interna de la habilidad.

-Realizará aclaraciones de forma individual y colectiva.

-Realizará conclusiones generales sobre el tema abordado.

Actividades del alumno

-Analizará detenidamente las actividades independientes que orienta el profesor relacionadas con la figura de Carlos Manuel de Céspedes.

-Resumirá la información que se le solicite del Cuaderno Martiano II y del libro de texto haciendo los análisis pertinentes.

-Escuchará las aclaraciones del profesor y de los compañeros de equipo.

Metodología

-Se organizará el aula por equipos; en cada uno de ellos se le orientarán actividades encaminadas al análisis de textos del Cuaderno Martiano II que contribuirán al estudio de varias facetas de la labor revolucionaria de Carlos Manuel de Céspedes.

-Los textos seleccionados del Cuaderno Martiano II estarán relacionados con los siguientes temas:

- Céspedes en La Demajagua.
- Céspedes en la toma de Bayamo.
- Céspedes ante la destitución.

Como actividad concluyente se les pedirá a los estudiantes que valoren la figura de Carlos Manuel de Céspedes.

-Los estudiantes participarán en la evaluación que se le otorgará a cada equipo.

Actividades

Equipo 1

1. Interpreta la siguiente idea martiana: "Y tras unos instantes de silencio, en que los héroes bajaron la cabeza para ocultar sus lágrimas solemnes, aquel pleitista revoltoso, se levantó como por increíble claridad transfigurado. Y no fue más grande cuando proclamó a su patria libre, sino cuando reunió a sus siervos, y los llamó a sus brazos como hermanos".

- a) ¿A qué hecho histórico en el que participó Céspedes está haciendo referencia Martí en el texto anterior?
- b) ¿Dónde radica, según Martí, la grandeza de Céspedes? ¿Por qué?

Equipo 2

Realiza una lectura del escrito patriótico "Céspedes y Agramonte" (segundo párrafo) y responde las siguientes interrogantes:

- ¿A qué hecho histórico de la Guerra de los Diez Años se hace referencia en este documento?
- ¿Qué figura histórica se encontraba frente a la acción?

¿Cuáles fueron los resultados?

¿Qué participación tuvo esta figura histórica en las acciones llevadas a cabo después de la rendición de las tropas españolas?

Equipo 3

1. Lee detenidamente la siguiente idea martiana: "Baja de la presidencia cuando se lo manda el país y muere disparando sus últimas balas contra el enemigo, con la mano que acaba de escribir sobre una mesa rústica versos de temas sublimes".

a) ¿Cuál fue la actitud asumida por Céspedes ante la destitución?

b) ¿Cuáles fueron sus consecuencias?

c) ¿Cómo valoras esa actitud?

De forma general, el profesor orienta que valoren la figura de Carlos Manuel de Céspedes, partiendo del análisis que se ha hecho en cada equipo.

Evaluación

-Bien: valora la figura de Céspedes, dándole cumplimiento a la estructura interna de la habilidad al emplear elementos aportados por el escrito patriótico "Céspedes y Agramonte" del Cuaderno Martiano II.

-Regular: valora la figura histórica utilizando elementos aislados, aunque no se hayan trabajado en la clase.

-Mal: es incapaz de hacer una valoración de la figura histórica por la total carencia de elementos que se han tratado en clases, lo cual demuestra que no asimiló las actividades que se trabajaron por equipo.

Actividad #5

Temática: Principales acontecimientos al iniciarse la guerra.

Objetivo: Describir los principales acontecimientos al iniciarse la guerra para desarrollar sentimientos de respeto hacia las tradiciones patrióticas.

Método: trabajo independiente-diálogo heurístico.

Tiempo de duración: 15 minutos.

Lugar: aula.

Actividades del profesor

EL profesor, a través del diálogo, utilizará los conocimientos alcanzados por los estudiantes en clases anteriores. La lectura fragmentada del libro de texto logrará, a través de una guía de preguntas, que los alumnos describan los principales acontecimientos al iniciarse la guerra, entre los que se destacan:

- El ataque a Yara
- La toma de Bayamo
- La primera carga al machete
- Para describir la toma de Bayamo el profesor se va apoyar en el escrito patriótico "Céspedes y Agramonte" del Cuaderno Martiano II.
- Revisará de forma individual la descripción que hacen los estudiantes, mientras pasa por los puestos para hacer aclaraciones generales.

Actividades del alumno

- Escucharán atentamente la ayuda dada por el profesor para llevar a cabo la descripción.
- Escuchará las aclaraciones y orientaciones que este ofrece durante toda la clase.
- Después de haberse realizado las actividades de forma colectiva añadirá e incorporará elementos que salen a la luz y que resultan necesarios.

Metodología

- Se ofrecerá una guía de preguntas que permitirán al estudiante describir los principales hechos históricos al iniciarse la guerra.
- Se hará énfasis en la toma de Bayamo, donde se utilizará como fuente de conocimiento textos del escrito patriótico "Céspedes y Agramonte" del Cuaderno Martiano II.

-Las preguntas para esta actividad son las siguientes:

1. ¿De qué forma los insurrectos toman la ciudad de Bayamo?
2. ¿Con qué recursos contaron para tomar el cuartel?
3. En medio de la acción, ¿de qué forma es ejecutado el jefe de la plaza de Bayamo, Udaeta?

4. Una vez Bayamo, en manos de los mambises, ¿qué hizo Carlos Manuel de Céspedes dentro de las labores organizativas?
5. ¿Qué relación guarda el hecho con el Himno de Bayamo?

Evaluación

Bien: describe correctamente los principales acontecimientos al iniciarse la guerra, demostrando dominio de cada una de las ideas del escrito patriótico con que ha trabajado.

Regular: se acerca a elementos aislados a la hora de realizar la descripción del hecho histórico.

Mal: no es capaz de interiorizar y asimilar ideas o preguntas a partir del trabajo con fuentes de conocimientos.

Actividad #6

Temática: la Asamblea de Guáimaro.

Objetivo: explicar la significación histórica de la Asamblea de Guáimaro para desarrollar sentimientos patrióticos.

Método: diálogo heurístico-explicativo.

Tiempo de duración: 15 minutos.

Lugar: aula.

Actividades del profesor

El profesor dará tratamiento al hecho histórico, teniendo en cuenta su localización espacial y temporal, los objetivos de la Asamblea, diferentes criterios expuestos en esta y resultados, para lograr de esta forma que los estudiantes valoren la significación del hecho histórico, utilizando como fuente de conocimiento fundamental el escrito patriótico "El 10 de abril" del Cuaderno Martiano II.

-Orientará una lectura de análisis del fragmento seleccionado del escrito para trabajar aspectos necesarios del hecho histórico, y dar conclusiones parciales y generales.

Actividades del alumno

-Irà resumiendo en su libreta cada uno de los aspectos que se aborden del hecho histórico.

-Realizará la localización espacial y temporal.

-Analizará detenidamente cada fragmento seleccionado del escrito patriótico, respondiendo las actividades correspondientes.

Metodología

- Se analizarán determinados elementos del hecho histórico como:
- Delegaciones que participaron en Guáimaro.
- Posición de Céspedes y Agramonte dentro de la Asamblea con sus criterios.
- Papel de Ana Betancourt.
- Resultados de la Asamblea de Guáimaro.
 - Para trabajar todos estos aspectos se utilizará, como fuente del conocimiento fundamental, el escrito patriótico "El 10 de abril", lo que permitirá que los estudiantes expliquen la significación histórica del hecho. Entre las actividades a desarrollar están las siguientes:

1- Del escrito patriótico "El 10 de abril" selecciona el texto que hace referencia a la llegada de las distintas delegaciones. ¿Cuáles son? Mencione algunos de los participantes.

2- Interprete la siguiente idea martiana relacionada con la intervención de Ana Betancourt en la Asamblea de Guáimaro: Ana Betancourt anuncia que el fuego de la libertad y el ansia del martirio no calientan con más viveza el alma del hombre que la de la mujer cubana.

3- Selecciona tres de los acuerdos tomados en la Asamblea de Guáimaro expuestos por Martí en el escrito patriótico.

-Como conclusiones le pedirá a los estudiantes interpretar la siguiente idea martiana "Guáimaro libre nunca estuvo más hermoso que en los días que iba a entrar en la gloria y el sacrificio".

Evaluación

Bien: explica la significación histórica del hecho y demuestra dominio de los aspectos tratados a lo largo de la clase, vinculándolas con las ideas martianas del escrito patriótico.

Regular: explica la significación histórica del hecho solo haciendo referencia a ideas aisladas de este, demostrando pobre interiorización de las ideas martianas tratadas.

Mal: es incapaz de apreciar nexos lógicos que conlleven a una explicación donde tienen gran fuerza las ideas martianas tratadas en clases.

Actividad #7

Temática: consolidación. Ignacio Agramonte y Carlos Manuel de Céspedes, el ímpetu y la virtud.

Objetivo: valorar las figuras de Ignacio Agramonte y Carlos Manuel de Céspedes para despertar sentimientos de respeto y admiración por los mártires de la patria.

Método: trabajo independiente.

Tiempo de duración: 15 minutos.

Lugar: aula.

Actividades del profesor

- Preparación del nivel de partida (orientación de los objetivos y motivación de los estudiantes hacia este).
- Desarrollo de actividades independientes con la utilización del libro de texto y el Cuaderno Martiano II para darle cumplimiento al objetivo de la clase.
- Aclaraciones de forma individual y colectiva.
- Elaboración de conclusiones.
- Evaluación y coevaluación.

Actividades del alumno

- Lectura detenida de las actividades orientadas, haciendo énfasis en la habilidad y en la orden dada.
- Establecer nexos y relaciones esenciales entre contenido histórico y las ideas martianas del Cuaderno Martiano II.
- Prestar atención a las sugerencias individuales que le ofrece el docente.
- Se desarrollarán las siguientes actividades para darle cumplimiento al objetivo de la clase.

- Se dividirá el grupo en tres equipos, a los que se les orientará copiar en sus libretas las siguientes ideas martianas sobre Céspedes y Agramonte, extraídas del Cuaderno Martiano II.

a) De Céspedes el ímpetu, de Agramonte la virtud.

“Cree que su pueblo va en él, y como ha sido el primero en obrar, se ve con derechos propios y personales, como con derecho de padre, sobre su obra”.

-¿Aquel que sin más ciencia militar que el genio, organiza la caballería, rehace el Camagüey y desecho, mantiene en los bosques talleres de guerra, combina y dirige ataques victoriosos?

Se le harán las interrogantes a cada equipo según el texto, lo que ayudará a la comprensión de este.

Equipo 1

-¿Qué significado tienen las palabras ímpetu y virtud?

¿A qué figura histórica se refiere Martí con cada una de ellas?

Equipo 2

1. ¿A qué figura histórica se refiere Martí en el texto seleccionado?

¿A qué momento de la trayectoria revolucionaria de esa figura histórica se refiere Martí cuando expresa: que fue el primero en obrar?

2. ¿Qué acusaciones o ataques arremetió la cámara de representantes contra el presidente de la República?

3. ¿Qué consecuencias provocaron estas diferencias?

4. ¿Qué actitud asumió Carlos Manuel de Céspedes antes la destitución?

Equipo 3

-¿A quién se refiere José Martí en el fragmento seleccionado?

-¿Qué características tenía la caballería camagüeyana formada por Ignacio Agramante?

-¿Qué rasgos de la personalidad de esta figura histórica se pone de manifiesto en la formación de la caballería camagüeyana?

Metodología

El profesor utilizará fragmentos del escrito patriótico "Céspedes y Agramonte", para que los estudiantes valoren estas figuras históricas a partir de estos y, además, se apoyen en los conocimientos alcanzados sobre estas personalidades.

Evaluación

-Bien: valora las figuras históricas con elementos donde se exprese la vinculación del contenido histórico alcanzado en clases con ideas martianas del escrito patriótico.

-Regular: expresa elementos aislados en la valoración de las figuras históricas, ya sea del contenido alcanzado en clases o a través de ideas martianas del Cuaderno Martiano.

-Mal: Es incapaz de valorar las figuras históricas por la carencia total de elementos del contenido histórico o ideas martianas del escrito patriótico.

Resultados de la puesta en práctica de esta propuesta

Para la evaluación se utilizó el preexperimento. En la aplicación participó el colectivo de profesores del año, los cuales fueron preparados en las características de cada momento que tiene concebido la propuesta de actividades.

Los resultados obtenidos permitieron conocer que las mayores dificultades en el proceso de vinculación que realiza el estudiante entre el contenido histórico, la obra martiana y los discursos conmemorativos de Fidel están dadas en que no determinan qué es lo esencial, es decir, el concepto y el contenido histórico del que se les habla, ni la idea martiana esencial con la que tienen que vincularlo, así como el Discurso Conmemorativo, impidiéndole establecer nexos lógicos y relaciones causales de forma explícita. De igual forma se refleja que no tienen desarrolladas habilidades docentes como la confección de esquemas lógicos, la búsqueda de información en otras fuentes y, por lo tanto, son incapaces de revelar las vías utilizadas para desarrollarlas.

Conclusiones

Se presentó un sistema de actividades de trabajo independiente para la profundización de conocimientos históricos a partir de los elementos gnoseológicos que ofrecen la visión de José Martí y de Fidel Castro sobre estos hechos históricos. A través de la propuesta se logran solucionar dificultades metodológicas en la preparación de los

docentes que imparten la asignatura y retroalimentarlas en aspectos esenciales como es el diagnóstico y los objetivos formativos.

La estrategia permite profundizar en el conocimiento de la Guerra de los Diez Años, vinculando los contenidos históricos con la obra martiana y los discursos conmemorativos de Fidel en los estudiantes de primer año de Agronomía del Centro Universitario Municipal de Media Luna.

Referencias bibliográficas

CALDERÓN, F. 2011: *Hechos históricos y efemérides fundamentales para la escuela*. Vol. I.

COLECTIVO A. 2007: *Didáctica teoría y práctica*. Pueblo y Educación, La Habana.

COLECTIVO DE AUTORES. 2005: *La enseñanza-aprendizaje de Español, Matemática e Historia*. Molino Trade. SA, La Habana.

CUEVA-TORRES, E. 2015: *El sueño de lo posible. Historia de la formación y liberación del pueblo y la nación*. Pueblo y Educación, La Habana.

DÍAZ, H. 2010: *Apuntes martianos para la clase de historia de Cuba y otras ideas*. Pueblo y Educación, La Habana.

VITIER, C. 2010: *Cuaderno martiano*. Vol. II. Pueblo y Educación, La Habana.